

II. abonentní koncert

Českého národního symfonického orchestru

12. listopadu 2014 v 19.30 ve Smetanově síni Obecního domu

Marcello Rota – dirigent

Jakub Junek – housle



Vážení přátelé, na druhém abonentním koncertě se ČNSO představí v daleko komornější sestavě a se sólistou. Posuďte sami.

Richard Strauss jako mladý komponista vycházel z tradice mozartovské i romantické, hledal svůj styl. To platí i o rozkošné Serenádě pro dechové nástroje. Přihlédneme-li k tomu, že autor zdaleka nedosahoval dvaceti let, musíme tomuto dílu přiznat půvab i kompoziční jistotu.

O Prokofjevově Houslovém koncertu napsal skladatelův přítel David Oistrach: „Nemohu říci, že by mne tato hudba byla hned nadchla. Čím více jsem však pronikal do nového díla, tím víc se mi líbilo. Přitahovala mne zpěvná témata, fantastičnost harmonického doprovodu, novátorství techniky a to nejdůležitější; jakýsi zvláštní,

jasný kolorit celé hudby, přímo jako sluncem zalitá krajina.”

Sólista Jakub Junek není, přes svůj mladý věk, žádným nováčkem; s naším orchestrem již provedl koncert Mozartův, Dvořákův a Sibelioův, vždy s velikým úspěchem.

Symfonie C dur je asi nejpodivuhodnějším Mozartovým symfonickým dílem. Její témata naplňují složitou strukturu novými výrazovými odstíny, udivuje dokonalé propojení všech složek, energie, spád a vítězný pocit. I když to skladatel netušil, dokonale uzavřel svoji tvorbu v oboru symfonie. Poslední, v pořadí jedenačtyřicátá, byla označována jako „Jupiterská“, tedy tak dokonalá, jako osobnost jednoho z největších antických božstev.

P R O G R A M

RICHARD STRAUSS

Serenáda pro 13 dechových nástrojů, op. 7
jednovětá (Andante)

SERGEJ PROKOFJEV

Houslový koncert D dur

p ř e s t á v k a

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Symfonie č. 41 “Jupiter” KV 551

změna vyhrazena