

## **OBECNĚ ZÁVAZNÁ VYHLÁŠKA,**

**kterou se mění obecně závazná vyhláška č. 1/2016 Sb. hl. m. Prahy,  
o omezujících opatřeních k zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku  
v souvislosti s provozováním pouliční umělecké veřejné produkce na veřejně  
přístupných místech**

Zastupitelstvo hlavního města Prahy se usneslo dne 19. 9. 2019 vydat podle § 44 odst. 3 písm. a) zákona č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, tuto obecně závaznou vyhlášku:

### **Čl. I**

Obecně závazná vyhláška č. 1/2016 Sb. hl. m. Prahy, o omezujících opatřeních k zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku v souvislosti s provozováním pouliční umělecké veřejné produkce na veřejně přístupných místech, se mění takto:

1. V § 2 se věta první nahrazuje větou „Pouliční uměleckou veřejnou produkcí se rozumí živé umělecké vystoupení, zejména akustické, divadelní a artistické, provozované na veřejně přístupných místech.“.
2. V § 3 odst. 2 písmeno c) zní:  
„c) je zakázáno používat nástroje vydávající vysoké tóny, zejména skotské dudy,“.
3. V § 3 odst. 2 písm. d) se slova „zejména saxofony,“ zrušují.
4. V § 3 se na konci odstavce 2 tečka nahrazuje čárkou a doplňuje se písmeno e), které zní:  
„e) je zakázáno provozovat pouliční umělecké veřejné produkce způsobem narušujícím estetický vzhled města; estetický vzhled města narušují zejména:
  1. vystoupení v převlecích za zvířata či postavy z filmů, televizních pořadů nebo počítačových her,
  2. vystoupení v převlecích svými rozměry zjevně přesahujícími proporce dospělého člověka.“.
5. § 4 včetně nadpisu zní:

#### **„§ 4**

**Místa se zákazem pouliční umělecké veřejné produkce**

Pouliční umělecká veřejná produkce je zakázána na těchto místech:

- a) na dětských hřištích,
- b) u kostelů nebo jiných modliteben v době bohoslužeb a bezprostředně před a po jejich konání,
- c) u škol (mimo sobot, nedělí, státních svátků a školních prázdnin),

- d) u zdravotnických zařízení,
- e) v prostoru nástupních ostrůvků nebo samostatných nástupišť veřejné dopravy,
- f) Jugoslávská, Praha 2, v prostoru mezi křižovatkou s ulicí Legerova a křižovatkou s ulicí Bělehradská,
- g) Křižovnické náměstí, Praha 1,
- h) Letenské náměstí, Praha 7,
- i) náměstí I. P. Pavlova, Praha 2,
- j) náměstí Míru, Praha 2,
- k) Nerudova, Praha 1,
- l) park v ulici Tusarova, č. parc. 2316/1,2 a 2316/5,6, kat. území Holešovice, Praha 7,
- m) Spálená, Praha 1, v prostoru mezi křižovatkou s ulicí Purkyňova a křižovatkou s ulicí Národní,
- n) Staroměstské náměstí, Praha 1,
- o) Tylovo náměstí, Praha 2,
- p) Velkopřevorské náměstí, Praha 1.“.

6. V § 9 odst. 1 se číslo „1,5“ nahrazuje číslem „2“.

7. V § 9 odst. 2 se číslo „6“ nahrazuje číslem „12“.

8. V § 9 se doplňuje odstavec 4, který zní:

„(4) Provozovatel pouliční umělecké veřejné produkce nesmí omezovat průchod chodců, vstup do budov a vstup ke vchodům do metra.“.

9. Za § 9 se vkládá nový § 9a, který zní:

„§ 9a

Jsou zakázány pouliční umělecké veřejné produkce nad míru přiměřenou poměrům rušící práva jiných osob, například hlukem, pachem, znečišťováním. Za zjevně nepřiměřená se považují zejména hlasitá vystoupení, vystoupení zahrnující vytváření bublin nebo výtvarná vystoupení s použitím aerosolových rozprašovačů.“.

## Čl. II

Tato vyhláška nabývá účinnosti dnem 15. října 2019.

**MUDr. Zdeněk Hřib, v. r.**

primátor hlavního města Prahy

**doc. Ing. arch. Petr Hlaváček, v. r.**

I. náměstek primátora hlavního města Prahy