

# BŘEVNOVSKÁ HUDEBNÍ SETKÁNÍ

JARO 2017

## ■ 21. 2. Tereziánský sál

### NEJMLADŠÍ TALENTY V BŘEVNOVĚ

**Olga Šroubková** (absolutní vítězka mezinárodní soutěže v italské Gorizii) – housle, **Jan Čmejla** (13 let) – klavír, **Miroslav Sekera** – klavír

#### Program:

- **Johann Sebastian Bach:** Tříhlasá invence (Sinfonia) č. 13 a moll, BWV 799, Tříhlasá invence (Sinfonia) č. 10 G dur, BWV 796
- **Wolfgang Amadeus Mozart:** Sonáta pro klavír č. 12 F dur, KV 332
- **Fryderyk Chopin:** Nokturno c moll, op. 48, č. 1
- **Felix Mendelssohn-Bartholdy:** Rondo capriccioso e moll, op. 14
- **Johann Sebastian Bach:** Sonáta č. 2 pro sólové housle, BWV 1003
- **Wolfgang Amadeus Mozart:** Sonáta pro housle a klavír č. 21e moll
- **Petr Iljič Čajkovskij:** Melodie (Píseň beze slov) z cyklu Souvenir d'un lieu, op. 42, č. 3
- **Antonín Dvořák:** Mazurek, op. 49

## ■ 28. 3. Tereziánský sál

### LA BONNE CHANSON ANEB HUDBA ZPĚVNÉ FRANCIE

Klavírní kvinteto PKF – **Prague Philharmonia** a mezzosopranistka **Lucie Hilscherová**

#### Program:

- **Gabriel Fauré:** La bonne chanson, op. 61 (výběr)
- **Maurice Ravel:** Smyčcový kvartet F-dur
- **Guillaume Lekeu:** scéna „La mort, ne plus penser jamais“ z kantáty Andromède
- **César Franck:** Sonáta pro housle a klavír A-dur, op. 120
- **Ernest Chausson:** Chanson perpetuelle, op. 37

## ■ 19. 4. Bazilika sv. Markéty

### MADRIGALY A PÍSNĚ

**Martinů Voices** (komorní pěvecký sbor), sbormistr a dirigent **Lukáš Vasilek**

#### Program (smíšený sbor a cappella):

- **Giovanni Pierluigi da Palestrina:** Madrigaly (výběr)
- **Johannes Brahms:** Drei Gesänge (*Tři zpěvy*) op. 42
- **Vytautas Miškinis:** Dum medium silentium (*Když zavládlo hluboké ticho*) – **ČESKÁ PREMIÉRA**
- **Zdeněk Lukáš:** Pater noster (*Otče náš*) op. 263 – 10. **VÝROČÍ ÚMRTÍ SKLADATELE**
- **Bohuslav Martinů:** Čtyři písně o Marii H 235
- **Michael Tippett:** Five Negro Spirituals (Pět černošských spirituálů)

(Koncert je pořádán ve spolupráci s **Nadací Bohuslava Martinů**)

■ **16. 5.** Tereziánský sál

**VIVAT KLASIK, VIVAT TANGO**

**Ladislav Horák** – akordeon, **Petr Nouzovský** – violoncello, **Barbora Řeřichová Perná** – zpěv

**Program:**

- **J. S. Bach/A. Marcello/M. Štědroň/E. Douša:** Adagio (violoncello, akordeon)
- **Antonio Vivaldi:** Čtvero ročních dob. IV. Zima, 1. Allegro (akordeon sólo)
- **Astor Piazzolla:** Zima (violoncello, akordeon)
- **Christoph Wilibald Gluck:** Paris a Helena / **Wolfgang Amadeus Mozart:** Árie Paminy z opery Kouzelná flétna / **Alesandro Scarlatti:** Se Florindo é fedele (zpěv, akordeon)
- **Astor Piazzolla:** Cancion para Matilde , Jacinto Ciclana
- **Astor Piazzolla:** Vivat tango (violoncello, akordeon)
- **Astor Piazzolla:** Oblivion (violoncello, bandoneon)
- **Astor Piazzolla:** Libertango (violoncello, akordeon)
- **Franz Schubert:** Ave Maria / **Astor Piazzolla:** Ave Maria (zpěv, akordeon)
- **Astor Piazzolla:** Chiquilin de Bachin, Suerte Negra, Volver

■ **14. 6.** Bazilika sv. Markéty

**SLAVNOSTNÍ ZÁVĚREČNÝ KONCERT SEZÓNY**

**Český komorní orchestr** (um. ved. **Jana Vlachová**), **Jiří Vodička** (koncertní mistr České filharmonie) – housle

**Program:**

- **Georg Friedrich Händel:** Concerto grosso g moll, op. 6, č. 8
- **Pietro Locatelli:** Koncert pro housle a orchestr, č. 1 D dur
- **Wolfgang Amadeus Mozart:** Divertimento F dur, KV 138
- **Josef Suk:** Meditace na svatováclavský chorál
- **Zdeněk Lukáš:** Concerto grosso č. 1, op. 36 – **10. VÝROČÍ ÚMRTÍ SKLADATELE**
- **Camille Saint-Saëns:** Introdukce a Rondo capriccioso

(Přídavek – **Václav Trojan:** Císařův slavík - **110. VÝROČÍ NAROZENÍ SKLADATELE**)

Začátky koncertů v **19.30** hodin