

Hlavní město Praha
RADA HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

U S N E S E N Í

Rady hlavního města Prahy

číslo 2230
ze dne 13.9.2021

k návrhu na poskytnutí individuálních účelových dotací v oblasti kultury v roce 2021

Rada hlavního města Prahy

I. s c h v a l u j e

1. poskytnutí finančních prostředků z běžných výdajů kapitoly 0662 - KUC MHMP, § 3392, ORG 0096204000000, ÚZ 120 formou účelové neinvestiční individuální dotace nepřevyšující v jednotlivých případech částku 200.000,- Kč žadatelům uvedeným v příloze č. 1 tohoto usnesení v celkové výši 290.000,- Kč
2. vzor Veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace do 200.000 Kč, který je přílohou č. 2 tohoto usnesení pro žadatele uvedené v příloze č. 1 tohoto usnesení

II. u k l á d á

1. MHMP - KUC MHMP

1. uzavřít Veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace dle bodu I. tohoto usnesení

Termín: 29.10.2021

MUDr. Zdeněk Hřib v. r.
primátor hl.m. Prahy

doc. Ing. arch. Petr Hlaváček v. r.
I. náměstek primátora hl.m. Prahy

Předkladatel: radní MgA. Hana Třeštková

Tisk: R-41434

Provede: MHMP - KUC MHMP

Na vědomí: odborům MHMP

Individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2021

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	položka	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rada HMP Kč
97	Česká akademie vizuálního umění, z. s., K zahrádkám 1289/4, 155 00 Praha 5, IČO:09672770	udílení Cen České akademie vizuálního umění za rok 2020	5222	210 000	150 000	100 000
<p>Cílem České akademie vizuálního umění je kromě jiného vybudovat v České republice systém výtvarných cen pro české výtvarníky bez omezení věku a zaměření, které by reflektovaly a propagovaly současné české vizuální umění. V roce 2021 byl vypsán 1. ročník cen ČAVU za rok 2020 v pěti kategoriích. Po nominačním procesu a hlasování budou vítězové vyhlášeni 2. října 2021 v NTM. Propagací a publicitou cen chce pořadatel dosáhnout širší akceptace a porozumění současnému umění veřejností. Výše požadované dotace činí 71 % způsobilých nákladů. Žadatel na tento projekt podporu HMP v oblasti KUL dosud nežádal. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>						
<p>Účel: technické zajištění (prostor, technika, ozvučení), výroba cen, výroba prezentací oceněných, organizační zabezpečení/management, produkce.</p>						
<p>Odůvodnění, proč nebylo požádáno o grant: "Česká akademie vizuálního umění vznikla koncem roku 2020. Standardní termíny pro granty na rok 2021 nemohly být dodrženy. O 1. ročníku Ceny ČAVU bylo rozhodnuto na jaře 2021. Proto ČAVU žádá o individuální dotaci až nyní."</p>						
<p>Odborné hodnocení: 72 bodů. "Stručný a koncepčně pregnantní projekt nové neziskové organizace Česká akademie vizuálního umění (vznikla koncem roku 2020, www.cavu.cz) sdružuje cca 100 významných osobností současného českého výtvarného umění včetně mladší generace výtvarníků, kurátorů, teoretiků, galeristů i sběratelů. Letos na jaře po diskusi výbor ČAVU vyhlásil 1. ročník Cen ČAVU za rok 2020 v pěti kategoriích, na jehož zabezpečení žádá tuto individuální dotaci. Plánuje skromnější podmínky, rozpočet je konzervativní; jedná se o nový, potřebný projekt s potenciálem budoucího vývoje. Doporučuji k podpoře."</p>						

101	Jan Kalina	videoklip k písni PRAHA	5212	93 500	46 750	20 000
<p>Natočení videoklipu k písni PRAHA, která patří píseň k vrcholům alba kapely Sto zvířat. Cílem projektu je natočení videoklipu, který oslavuje Prahu a její nejslavnější historické budovy, kostely a zákoutí s vážností a dojetím, které nejsou pro tuto kapelu jinak typické. Žadatel žádá o podporu HMP v oblasti KUL poprvé. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. f) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. c), d), e), f) a odst. 8 (80 %) Nařízení**.</p>						
<p>Účel: honoráře a provozní náklady.</p>						
<p>Odůvodnění, proč nebylo požádáno o grant: "V době uzávěrky grantové řízení projekt neexistoval a z důvodu Covid 19 se nevědělo kdy bude možné vydat CD, koncertovat, pracovat v kultuře."</p>						
<p>Odborné hodnocení: 69 bodů. "Skupina Sto zvířat patří na české hudební scéně dlouhá léta mezi populární, etablovaná a úspěšná tělesa. Bezesporu je jistě pochopitelné, že v aktuální situaci, kdy poměrně dlouhou dobu nemohla skupina hrát, žádá o jistou formu podpory, kterou si za dlouhá léta umělecké činnosti rozhodně zaslouží. Rozpočet je střízlivý a dobře zpracovaný. Otázkou zůstává, nakolik je žádost touto formou adekvátní, zda nebylo možné požádat o dotaci v rámci běžného grantového řízení. Pokud vím, tak například proexportní platforma Soundcezech má grantový program, který je určen přímo na výrobu videoklipů. Nicméně, vzhledem k dobře zpracovanému rozpočtu i výše uvedenému, doporučuji k částečné podpoře."</p>						
98	spolek GNAT, Bubenečská 309/6, 160 00 Praha 6, IČO:08968501	MIMRAJ	5222	230 833	190 000	170 000
<p>Anotace žadatele: Jednodenní, nekomerční festival živého umění s názvem MIMRAJ si kladl za primární cíle aktivně podpořit iniciativu Moje Mariánské (oživení Mariánského náměstí), podpořit nezávislé umělce, a pobavit Pražany kvalitním živým uměním. Proměna Mariánského náměstí z parkoviště na veřejný prostor byla iniciována hl. m. Prahou a počítá s využitím náměstí jako otevřeného prostoru určeného umění, komunitnímu životu a odpočinku. Koordinací aktivit na Mariánském náměstí byla pověřena usnesením Rady HMP č. 219 ze dne 3.2.2020, Městská knihovna v Praze (spoluorganizátor festivalu MIMRAJ). Pilíři kulturního programu náměstí mají být krátkodobé výstavy, prezentace výtvarných uměleckých děl, autorská čtení a festivaly nezávislé kultury pořádané institucemi celoměstského významu. Z toho důvodu jsme přišli 17. února 2021, na dramaturgickou radu Mariánského náměstí s návrhem uspořádat ve spolupráci s knihovnou, Hudební a taneční fakultou AMU a hlavním městem Prahou jednodenní kulturní akci, která v současné nelehké post-covidové situaci oživí náměstí kvalitním kulturním programem, pobaví širokou veřejnost a současně umožní nezávislým umělcům vystoupit po delší době před živým publikem. Akce vychází ze zkušenosti 23 let konaného a oceňovaného festivalu pantomimy, pohybu a improvizace, který od roku 1998 pravidelně pořádá pedagog hudební a taneční fakulty AMU, Adam Halaš pod názvem Festiválek. Na pódiu a po celém náměstí se od 14:00 do 22:00 vystřídalo přes 18 těles čítajících přes 65 vystupujících. Návštěvníci, v bezpečných rozestupech, během dne zaplnili celé náměstí. Za mimořádný přínos akce považujeme skutečnost, že se podařilo na Mariánském náměstí zorganizovat kvalitní nekomerční kulturní událost pro širokou veřejnost a podpořit tím snahu projektu Moje Mariánské a symbolicky podpořit nezávislé umělce, kteří nemohli dlouhodobě vystupovat. Nejedná se o veřejnou podporu, projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>						
<p>Účel: honoráře, propagace, administrativa.</p>						

Odůvodnění, proč nebylo požádáno o grant: "Myšlenka uspořádat projekt MIMRAJ vznikla na jaře letošního roku jako reakce na zlepšující se vývoj epidemické situace a dlouho očekávané postupné rozvolňování protiepidemických opatření, s cílem umožnit, co nejdříve to bude možné, nezávislým umělcům - mimům, hercům, tanečnickům a performerům vystoupit před živým publikem na otevřeném prostranství. Celý projekt je signálem návratu umělců nezávislého divadla k divákům a obráceně. MIMRAJ se uskutečnil 18. června na Mariánském náměstí jako první happening podporující iniciativu Moje Mariánské po rozvolnění epidemických opatření. Akce byla spontánní reakcí na obnovení kulturního života po mnoha měsících. K datu uzávěrky termínu pro podání žádosti o grant na rok 2021 nebylo pořádání MIMRAJe v plánu. Jedinou možností tak bylo podání žádosti o individuální účelovou dotaci. Naší snahou bylo operativně reagovat na aktuální potřeby nezávislých umělců bez trvalého divadelního angažmá, kteří nemohli téměř rok vystupovat. Podle koordinátorky Mariánského náměstí byl MIMRAJ jedním z největších a nejúspěšnějších projektů od dočasné změny užívání náměstí v roce 2019."

odborné hodnocení: 70 bodů. "Festival Mimraj má potenciál přinést řadu pozitivních efektů, které oblast pantomimy, nového cirkusu a dalších zapojených žánrů, stejně jako celá oblast kultury v současné době nejvíce potřebuje. Je to jednak možnost pro umělce jednoduše veřejně vystoupit, pro veřejnost se pobavit a zmotnit naději na postupný návrat do normálu a pro obě strany znovu začít hledat cestu jedna k druhé. V plánovaném programu převažují umělci, kteří jsou špičkami ve svém oboru, nebo jejich mladší kolegové, jejichž slibnou cestu do centra pozornosti přerušila pandemie. Oni i organizační tým jsou zárukou reprezentativní, divácky atraktivní a profesionálně zorganizované akce. Rozpočet akce je přiměřený a realistický. Pokud ale bude nad možností příslušného rozpočtu, vidím v něm potenciál participace dalších partnerů zejména na honorářích organizačního týmu."

Hodnotitel doporučuje udělení dotace

303 500

196 750

290 000

Vysvětlivka:

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Vysvětlivka:

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Vysvětlivka:

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Vzor

PID
Stejnopis č.

**Veřejnoprávní smlouva o poskytnutí účelové neinvestiční dotace
do 200.000 Kč
č. DOT/62/05/ /202**

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku podle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o rozpočtových pravidlech“), zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“), a zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“), mezi těmito subjekty:

Hlavní město Praha

Sídlem: Mariánské náměstí 2, 110 00 Praha 1

Zastupuje: MgA. Jiří Sulženko, Ph.D., ředitel odboru kultury a cestovního ruchu MHMP

IČO: 00064581

DIČ: CZ00064581

bankovní spojení: PPF banka, a.s., se sídlem Praha 6, Evropská 2690/17, PSČ 160 41

číslo účtu: 5157998/6000

(dále jen „poskytovatel“)

a

Název/Jméno

bytem/místem podnikání/sídlem:

zastupuje:

registrace:

IČO/datum narození:

DIČ:.....

bankovní spojení:

číslo účtu:

(dále jen „příjemce“)

Článek I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je poskytnutí finančních prostředků příjemci z rozpočtu poskytovatele v celkové výši Kč (slovy: korun českých) (dále jen „dotace“) za účelem realizace projektu dle žádosti ze dne (dále jen „projekt“), který se koná/bude konat v termínu dov..... (dále jen „účel“). Projekt tvoří Přílohu č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
2. V souladu s ust. § 43 odst. 1 zákona č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, ve znění pozdějších předpisů, tímto hl. m. Praha potvrzuje, že uzavření této smlouvy schválila Rada hlavního města Prahy usnesením č. ze dne

3. Varianty:¹

Projekt kumulativně nenaplňuje znaky veřejné podpory dle čl. 107 odst. 1 Smlouvy o fungování EU a uvedená částka nezakládá veřejnou podporu.

U tohoto opatření je uplatněna bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. f) a odst. 5 písm. c), d), e), f) Nařízení Komise EU č. 651/2014 ze dne 17. června 2014.

Článek II.

Práva a povinnosti poskytovatele

Poskytovatel se zavazuje převést dotaci příjemci na jeho účet uvedený v záhlaví této smlouvy do 15 dnů po nabytí její účinnosti.

Článek III.

Práva a povinnosti příjemce

Příjemce dotaci přijímá a zavazuje se:

1. Využít dotaci k účelu realizace projektu dle Článku I. odst. 1 této smlouvy a dosáhnout stanoveného účelu do
2. Příjemce je povinen při realizaci Účelu a po jeho skončení prokazatelným a vhodným způsobem prezentovat hlavní město Prahu a jeho logo jako Poskytovatele Dotace na všech propagačních a informačních materiálech, pokud existují, na pozvánkách, případně slovně prezentovat Poskytovatele v médiích a při vydávání tiskových zpráv; v případě, že Příjemce provozuje webové stránky a uvádí zde informace o Účelu, zveřejněním oficiálního loga Poskytovatele na vhodném a viditelném místě společně s uvedením informace „Projekt je realizován s finanční podporou hlavního města Prahy.“ K tomuto účelu uděluje Poskytovatel Příjemci souhlas s užíváním loga hlavního města Prahy. Použití loga se řídí podle „Manuálu jednotného vizuálního stylu hlavního města Prahy – grafického manuálu HMP“ dostupného na <https://praha.brandcloud.pro/>. Pro získání loga ve formátu určeném pro grafické účely a kontrolu správnosti použití loga k propagačním účelům Příjemce kontaktuje Odbor médií a marketingu MHMP na adrese logo@praha.eu. Propagaci Poskytovatele je Příjemce povinen doložit v rámci Finančního vypořádání dotace (např. videozáznam, fotografie). Poskytovatel si vyhrazuje právo využít případné informace a výstupy realizovaného Účelu dotace včetně digitální a tištěné prezentace ke své prezentaci a k případnému poskytnutí třetí osobě. Příjemce se zavazuje toto právo Poskytovatele strpět a poskytnout k jeho realizaci veškerou součinnost. V případě výroby a vydání publikace nebo jiného média v rámci realizace Účelu se Příjemce zavazuje zabezpečit je na území České republiky.
3. Předložit poskytovateli do *60/90 kalendářních dnů od realizace akce* podrobné vyúčtování dotace formou věcné zprávy o užití dotace v souladu s předloženým rozpočtem projektu v žádosti a její vyúčtování na formuláři, který je přílohou č. 2 této smlouvy, jako její nedílná součást, soupis a fotokopie účetních dokladů v elektronické podobě (prostřednictvím **elektronického formuláře**, který je ke stažení na adrese: http://kultura.praha.eu/jnp/cz/individualni_ucelova_dotace/index.html). V souladu s předchozím odstavcem je příjemce povinen předložit 1 kus od každého vydaného propagačního materiálu.
4. Vést dotaci odděleně v rámci své účetní evidence v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů.

¹ zpracovatel uvede variantu dle konkrétního případu

5. Umožnit poskytovateli provedení veřejnosprávní kontroly nakládání s poskytnutými finančními prostředky a vytvořit mu základní podmínky k provedení této kontroly v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, a poskytnout mu k tomu účelu veškerou potřebnou dokumentaci, včetně účetních, finančních a statistických výkazů, hlášení a zpráv, a to vše po dobu realizace projektu a dále po dobu 5 (pěti) let od ukončení realizace projektu, po kterou je příjemce povinen podle § 31 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, uchovávat účetní záznamy a účetní doklady.
6. Příjemce se zavazuje předložit poskytovateli prostřednictvím odboru kultury a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy, oddělení kultury, přehled představení, koncertů, výstav apod. a umožnit mu volný vstup na tato představení, koncerty, výstavy apod. / odkaz na videoklip PRAHA.
7. Postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o zadávání veřejných zakázek“), dojde-li k naplnění stanovených podmínek, zejména pak uvedených v § 4 odst. 2 zákona o zadávání veřejných zakázek.
8. Vrátit nevyčerpanou část dotace na účet poskytovatele uvedený v záhlaví této smlouvy nejpozději do 60/90 kalendářních dnů od termínu dosažení účelu dle Článku III. odst. 1 této smlouvy.
9. Pokud příjemce v době účinnosti této smlouvy hodlá učinit kroky ke své přeměně nebo zrušení s likvidací ve smyslu § 10a odst. 5 písm. k) zákona o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, oznámí neprodleně, nejpozději do 14 kalendářních dnů, tuto skutečnost poskytovateli, přičemž v případě přeměny práva a povinnosti z této Smlouvy přecházejí na nově vzniklou právnickou osobu, neurčí-li poskytovatel ve lhůtě 10 dnů od oznámení jinak, a v případě zrušení s likvidací je Příjemce povinen vrátit dotaci poskytovateli do 14 kalendářních dnů ode dne zahájení procesu zrušení s likvidací na číslo účtu poskytovatele uvedené v záhlaví smlouvy.
10. Příjemce se zavazuje při realizaci činnosti dodržovat povinnosti stanovené právními předpisy a předpisy hlavního města Prahy a zajistit si potřebná povolení orgánů státní správy a samosprávy.
11. Příjemce se zavazuje na místech realizace projektu nepřekročit limit přípustné hodnoty hluku pro noční dobu od 22:00 hod. do 6:00 hod., stanovený nařízením vlády č. 272/2011 Sb., o ochraně zdraví před nepříznivými účinky hluku a vibrací, ve znění pozdějších předpisů.
12. Dotace je určena na úhradu ztrátových nákladů projektu. Nesmí být použita k vytváření zisku, v opačném případě je příjemce povinen vrátit finanční částku, o kterou byl limit překročen, hl. m. Praze na účet uvedený v záhlaví smlouvy, a to k termínu vyúčtování dotace.
13. Výše provozní podpory u projektů v oblasti kultury a umění určených dětem, občanům v nepříznivé sociální situaci² a u projektů bez vstupného, nesmí přesáhnout částku, která je nezbytná k pokrytí provozních ztrát za příslušné období. Při neoprávněném využití

² Nepříznivou sociální situací se dle § 3 písm. b) zákona 108/2006 Sb., o sociálních službách, ve znění pozdějších předpisů, rozumí oslabení nebo ztráta schopnosti z důvodu věku, nepříznivého zdravotního stavu, pro krizovou sociální situaci, životní návyky a způsob života vedoucí ke konfliktu se společností, sociálně znevýhodňující prostředí, ohrožení práv a zájmů trestnou činností jiné fyzické osoby nebo z jiných závažných důvodů řešit vzniklou situaci tak, aby toto řešení podporovalo sociální začlenění a ochranu před sociálním vyloučením.

poskytnuté dotace, za které se považuje použití dotace v částce přesahující výši nezbytnou k pokrytí provozních ztrát, je příjemce dotace povinen vrátit finanční částku, o kterou byl limit překročen, poskytovateli na účet uvedený v záhlaví smlouvy nejpozději do 31. 1. roku následujícího po roce, v němž byla dotace příjemci udělena.³

14. Dotace je poskytována výhradně na neinvestiční způsobilé náklady související s realizací projektů. Z dotace není možné hradit pořízení nemovitostí a jejich technické zhodnocení (tzv. stavební investice) a jejich odpisy, pořízení a odpisy dlouhodobého majetku (dlouhodobým majetkem se rozumí takový majetek, kde doba použitelnosti je delší než jeden rok), pohoštění, občerstvení, dary, výdaje spojené s pořízením zvukových a obrazových záznamů produkcí příjemce, realizovaných za účelem prodeje, výdaje spojené s působením mimo území hl. m. Prahy (doprava, diety). Výjimku tvoří dotace udělené na zahraniční prezentaci poskytovatele, které je příjemce oprávněn užit i na výdaje spojené s působením mimo území hl. m. Prahy (doprava, diety).
15. V případě, že příjemce je plátcem DPH, není oprávněn hradit ji z dotace. Toto omezení se nevztahuje na DPH u výdajů příjemce, které vynaloží s plněním, které je z hlediska DPH osvobozeným plněním nebo není zdanitelným plněním. Plátcí DPH předloží spolu s finančním vypořádáním dotace doklad o registraci k platbě DPH. Pokud tak neučiní, má se za to, že plátcem DPH není.
16. Příjemce je povinen bez zbytečných odkladů, tj. nejpozději do 7 kalendářních dnů oznámit poskytovateli písemně na odbor kultury a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy, oddělení kultury, jakoukoliv změnu svých údajů uvedených ve smlouvě, projektu nebo veřejném rejstříku.
17. Příjemce se zavazuje nepoužívat při realizaci akce plastové nádoby k jednorázovému použití. Tato povinnost se vztahuje i na třetí subjekty, které působí na akci a podávají jídlo a nápoje účastníkům.

Článek IV. Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce dotace poruší povinnost stanovenou právním předpisem, touto smlouvou nebo přímo použitelným předpisem EU a neoprávněně použije či zadrží poskytnuté finanční prostředky je povinen provést odvod za porušení rozpočtové kázně, příp. část v rozsahu tohoto porušení, do rozpočtu hl. m. Prahy dle ust. § 22 zákona o rozpočtových pravidlech. V případě prodlení s jeho vrácením je příjemce povinen uhradit poskytovateli penále dle tohoto zákona. Poskytovatel vymezuje v souladu s ust. § 10a odst. 6 zákona o rozpočtových pravidlech podmínky, jejichž porušení příjemcem považuje za méně závažné. Výše nižších odvodů je stanovena takto: a) nepředání dokumentu vyúčtování dotace dle Článku III. odst. 3 smlouvy ve stanovené lhůtě odvod ve výši 0,01% za každý započatý den prodlení s předáním dokumentu až do doby jeho doručení sjednaným způsobem; b) dokument „věcná zpráva o užití dotace“ nebude předán řádně, nebude obsahovat požadované náležitosti nebo bude obsahovat nesrovnalosti odvod ve výši 10 % z celkové výše dotace; c) za nedodržení povinnosti publicity dle Čl. III. odst. 2 Smlouvy odvod ve výši 10 % z celkové výše dotace; d) neoznámení změny identifikačních údajů příjemcem ve výši 10 % z celkové výše dotace.
2. Příjemce je povinen při odvodu uvádět jako variabilní symbol své IČO (identifikační číslo)/datum narození, do zprávy pro příjemce uvádět číslo smlouvy: DOT/62/05/ /202

³ týká se akcí s uplatněnou blokovou výjimkou

Článek V. Závěrečná ustanovení

1. Právní vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku a zákona o rozpočtových pravidlech, dále pak příslušnými ustanovením správního řádu.
2. Změny a doplňky této smlouvy mohou být provedeny pouze formou písemného a číslovaného dodatku podepsaného oběma smluvními stranami.
3. Poskytovatel si vyhrazuje právo vypovědět tuto smlouvu bez udání důvodu s výpovědní lhůtou 15 kalendářních dní ode dne, kdy byla písemná výpověď doručena druhé smluvní straně, a to v souladu s § 166 správního řádu.
4. Tato smlouva sestává ze () stran textu smlouvy a () stran příloh. Smlouva se vyhotovuje v 5 (pěti) autorizovaných stejnopisech, poskytovatel obdrží 4 (čtyři) tyto stejnopisy a příjemce 1 (jeden) stejnopis. Autorizace se provede otiskem úředního razítka hl. m. Prahy v pravém horním rohu každé strany smlouvy, pokud se smlouva opatří přelepku, tak se autorizace provede otiskem úředního razítka poskytovatele na přelepce smlouvy.
5. Smluvní strany výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla uvedena v Centrální evidenci smluv (CES) vedené poskytovatelem, která je veřejně přístupná a která obsahuje údaje o smluvních stranách, číselné označení této smlouvy, datum jejího podpisu a text této smlouvy.
6. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství ve smyslu ust. § 504 občanského zákoníku, a udělují svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.
7. Smluvní strany výslovně sjednávají, že uveřejnění této smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, zajistí poskytovatel.
8. Informace o zpracování osobních údajů jsou uvedené na webové stránce poskytovatele na adrese: http://www.praha.eu/jnp/cz/o_meste/magistrat/gdpr/index.html.⁴
9. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu řádně přečetly, jejímu obsahu porozuměly, její obsah je srozumitelný a určitý, že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by tato smlouva nemohla být řádně plněna nebo které by způsobovaly neplatnost této smlouvy a že je projevem jejich pravé, svobodné a vážné vůle prosté omylu, projevené při plné způsobilosti právně jednat, a dále že tato smlouva nebyla ujednána v rozporu se zákonem a nepříčí se dobrým mravům a veškerá prohlášení v této smlouvě odpovídají skutečnosti, což vše níže stvrzují svými podpisy.
10. Nedílnou součástí této smlouvy jsou přílohy č. 1 – Projekt a č. 2 – Věcná zpráva o užití dotace a její vyúčtování.
11. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího zveřejnění prostřednictvím centrálního registru smluv. / Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.⁵

⁴ Týká se fyzických osob.

⁵ Nad 50.000 Kč / do 50.000 Kč.

V Praze dne:

V Praze dne:

.....
Poskytovatel

.....
Příjemce

Popis projektu:

Účel, na který bude individuální dotace použita:

Věcná zpráva o užití účelové neinvestiční dotace a její vyúčtování

název příjemce	celkově přidělená částka	celková částka k vrácení

Vyplní příjemce

Číslo dotační smlouvy:

Název projektu:

Výše poskytnuté dotace:

Celková výše čerpání poskytnuté dotace:

Částka k vrácení:

Účel dotace:

Povinný popis projektu, zhodnocení a přínos dotace:

Vyúčtování dotace

Čerpáno z dotace:

Číslo dokladu v účetní evidenci	Částka v Kč	Účel platby

Celkové náklady projektu: Kč

Celkové příjmy projektu (veškeré dotace a příjmy): Kč

V Praze dne

podpis příjemce dotace

Zpracovatel vybere variantu dle č. 1, odst. 3.:

Varianta pro blokovou výjimku:

ČESTNÁ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

1. Prohlašuji

dle Článku 2 odst. 18) Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17.6.2014, **že jako žadatel o podporu nejsem/nejsme „podnikem v obtížích“**, kterým se rozumí podnik, v jehož případě nastane alespoň jedna z následujících okolností:

- a) V případě společnosti s ručením omezeným (která není malým nebo středním podnikem a jejíž existence nepřesahuje tři roky nebo – pro účely způsobilosti pro rizikové financování – která není malým nebo středním podnikem do sedmi let od jeho prvního komerčního prodeje, jenž je na základě hloubkové kontroly provedené vybraným finančním zprostředkovatelem způsobilý pro investice v oblasti rizikového financování), kde v důsledku kumulace ztrát došlo ke ztrátě více než poloviny upsaného základního kapitálu. Tento případ nastává, když je výsledek odečtení kumulovaných ztrát od rezerv (a všech dalších prvků, jež se obecně považují za kapitál společnosti) negativní a svou výší překračuje polovinu upsaného základního kapitálu. Pro účely tohoto ustanovení se za „společnost s ručením omezeným“ považují zejména formy podniků uvedené v příloze I směrnice 2013/34/EU (1) a „základní kapitál“ zahrnuje případně jakékoli emisní ážio.
- b) V případě společnosti, v níž alespoň někteří společníci plně ručí za závazky společnosti (která není malým nebo středním podnikem a jejíž existence nepřesahuje tři roky nebo – pro účely způsobilosti pro rizikové financování – která není malým nebo středním podnikem do sedmi let od jeho prvního komerčního prodeje, jenž je na základě hloubkové kontroly provedené vybraným finančním zprostředkovatelem způsobilý pro investice v oblasti rizikového financování), kde v důsledku kumulace ztrát došlo ke ztrátě více než poloviny jejího kapitálu zaznamenaného v účetnictví této společnosti. Pro účely tohoto ustanovení se za „společnost, v níž alespoň někteří společníci plně ručí za závazky společnosti“ považují zejména formy podniků uvedené v příloze II směrnice 2013/34/EU.
- c) Jestliže vůči podniku bylo zahájeno kolektivní úpadkové řízení nebo tento podnik splňuje kritéria vnitrostátního práva pro zahájení kolektivního úpadkového řízení na žádost svých věřitelů.
- d) Jestliže podnik obdržel podporu na záchranu a zatím nesplatil půjčku nebo neukončil záruku nebo jestliže obdržel podporu na restrukturalizaci a stále se na něj uplatňuje plán restrukturalizace.
- e) V případě podniku, který není malým nebo středním podnikem, kde v uplynulých dvou letech:
 - 1) účetní poměr dluhu společnosti k vlastnímu kapitálu je vyšší než 7,5 a
 - 2) poměr úrokového krytí hospodářského výsledku společnosti před úroky, zdaněním a odpisy (EBITDA) je nižší než 1,0.

2. Prohlašuji, že

jako žadatel nejsem/nejsme **podnikem, vůči němuž byl vystaven inkasní příkaz v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise**, jímž je podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem.

3. Prohlašuji, že

dle Přílohy I Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. čer. 2014 splňuji/splňujeme daná vymezení pro tuto kategorii podniku: *(nehodící se škrtněte)*

- **mikropodnik** (*mikropodnikem je podnik, který zaměstnává méně než 10 osob a jehož roční obrat nebo bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 2 mil. EUR*)

- **malý podnik** (*malým podnikem je podnik, který zaměstnává méně než 50 osob a jehož roční obrat nebo bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 10 mil. EUR*)
- **střední podnik** (*středním podnikem je podnik, který zaměstnává méně než 250 osob a jehož roční obrat nepřesahuje 50 mil. EUR nebo jeho bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 43 mil. EUR*)
- **velký podnik** (*velkým podnikem je podnik, který zaměstnává více než 250 osob a jehož roční obrat přesahuje 50 mil. EUR nebo jeho bilanční suma roční rozvahy přesahuje 43 mil. EUR*)

Stvrzuji

svým podpisem skutečnosti uvedené v čestných prohlášeních.

Vdne

Podpis žadatele/statutárního zástupce
či osoby zmocněné jednat za žadatele

razítko

Důvodová zpráva

Radě hlavního města Prahy je na základě žádostí dle § 10a odst. 2 a 3 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, předkládán ke schválení návrh usnesení na poskytnutí finančních prostředků žadatelům dle přílohy č. 1 k tomuto usnesení v celkové částce 290.000 Kč.

Žádosti žadatelů, kterým je navržena podpora, uvedeným v Příloze č. 1 k usnesení byly zkontrolovány odborem KUC a splnily všechny podmínky zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Žádosti jsou k nahlédnutí na oddělení kultury odboru kultury a cestovního ruchu.

Dle článku IV., odstavce 1 Zásad pro poskytování dotací hlavním městem Prahou v samostatné působnosti, schválených usnesením Rady hl. m. Prahy č. 1743 ze dne 24. 8. 2020 se individuální dotace poskytuje HMP výjimečně a pouze za podmínek, že se jedná o mimořádný přínos pro HMP nebo že jde o podporu Žadatele postiženého vyšší mocí a že Žádost obsahuje pádné zdůvodnění těchto podmínek. Odbor KUC nevyřadil žádosti uvedené v příloze č. 1 neboť shledal, že projekty mají mimořádný přínos pro HMP anebo se jedná o žadatele postižené vyšší mocí. Konkrétní odůvodnění podání žádostí o individuální účelovou dotaci mimo programové dotace jsou specifikována u jednotlivých projektů v příloze č. 1. Všechny tyto žádosti byly v souladu se Zásadami pro poskytování dotací hlavním městem Prahou v samostatné působnosti posouzeny dvěma odborníky (externími hodnotiteli), a to při uplatnění kritérií v příslušných oborech dle Zásad pro poskytování jednoletých a víceletých účelových dotací – grantů hlavního města Prahy v oblasti kultury a umění v roce 2021. Po návrhu částky paní radní je vybrané výsledné odborné hodnocení uvedeno pod příslušnými projekty v přehledné tabulce. Žadatelé budou současně informováni, že věcně lze jejich projekt podpořit v rámci programových dotací hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění a pokud v budoucnu nestihnou včas podat žádost v rámci programu, nebude v budoucnu možné podobné žádosti o individuální dotaci podpořit.

Navrhuje se poskytnout finanční prostředky na individuální účelové dotace dle přílohy č. 1 ve výši 290.000 Kč z běžných výdajů kapitoly 06, odboru 62 - KUC MHMP, § 3392 – individuální dotace (ÚZ 120).

Projekty číslo 97 a 98 uvedené v příloze č. 1, kterým je navržena podpora, nesplňují kumulativně všechny znaky veřejné podpory podle článku 107 odst. 1 Smlouvy o fungování Evropské unie, jsou určeny českým účastníkům a divákům, nemůžou ovlivnit hospodářskou soutěž mezi členskými státy EU a je u nich vyloučeno ovlivnění obchodu mezi členskými státy EU. Projektu číslo 101 je navržena podpora a vztahuje se na něj bloková výjimka dle Nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014 (dále jen „Nařízení“). Jedná se o podporu „ad hoc“, která má podobu podpory provozní dle čl. 53, odst. 3., písm. b) Nařízení. Poskytnutí podpory je navrhováno na kulturní účely dle článku 53, odst. 2. písm. f) Nařízení.

Finanční prostředky budou poskytnuty žadatelům formou veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace, jejíž text je Přílohou č. 2 tohoto usnesení (smlouva do 200.000 Kč).

V průběhu jednání Rady HMP došlo k úpravě usnesení, přílohy č. 1 a č. 2 k usnesení a Důvodové zprávy.