



**ZPRÁVA O STAVU PÉČE  
O HISTORICKÉ CENTRUM PRAHY  
– statek zapsaný na Seznam světového dědictví**

**Zpracoval:**

Zákonem č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, pověřený orgán, tj. Odbor památkové péče Magistrátu hlavního města Prahy ve spolupráci s územně příslušným odborným pracovištěm Národního památkového ústavu

Zpracovatelé:

**Kateřina Burešová**

(Odbor památkové péče  
Magistrátu hlavního města Prahy)

**Michael Zachař**

(Národní památkový ústav,  
územní odborné pracoviště v hlavním městě Praze)  
(Pouze 3. kapitola)

V Praze, prosinec 2011

.....  
**Jan Kněžínek**

ředitel Odboru památkové péče  
Magistrátu hlavního města Prahy

Zpráva o stavu zachování **Historického centra Prahy (Česká republika) (C 616)** byla vypracována na základě **Rozhodnutí č. 35 COM 7B.89** přijatého na 35. zasedání Výboru světového dědictví v Paříži.

# **1. KAPITOLA**

**Odpověď smluvního státu na Rozhodnutí Výboru světového dědictví  
35 COM 7B.89, bod po bodu**

**Decision: 35 COM 7B.89**  
(pracovní překlad)

**The World Heritage Committee,**  
*Výbor světového dědictví,*

1) **Having examined Document WHC-11/35.COM/7B,**  
*Po posouzení dokumentu WHC-11/35.COM/7B,*

2) **Recalling Decision 34 COM 7B.82,** adopted at its 34th session (Brasilia, 2010),  
*S přihlédnutím k rozhodnutí č. 34 COM 7B.82, přijatému na jeho 34. zasedání (Brasilia, 2010),*

3) **Commends the conservation measures which have been taken in relation to the Charles Bridge as well as improvement regarding the legislative protection of Průhonice Park;**

*Vítá konzervační opatření přijatá pro Karlův most i zlepšení legislativní ochrany Průhonického parku;*

**Oprava Karlova mostu**

Ve věci opravy Karlova mostu byla na podzim roku 2010 ukončena etapa 0003 – část A – oprava mostovky. (Podrobné informace o této etapě byly uvedeny ve Zprávě o stavu péče o Historické centrum Prahy za rok 2010.) V roce 2011 byly zahájeny přípravné práce na další etapě – obnova kamenného pláště. Dne 8. listopadu 2011 přijala Rada hlavního města Prahy pod č. 1742 usnesení ke zřízení komise Rady hlavního města Prahy pro obnovu pláště Karlova mostu a jmenovala předsedu, členy a tajemníka této komise. Předsedou komise byl jmenován ředitel Odboru památkové péče Magistrátu hlavního města Prahy, členy tvoří zástupci Magistrátu hlavního města Prahy, externí odborníci z fakulty stavební Českého vysokého učení technického v Praze, fakulty přírodovědecké Univerzity Karlovy, vedoucí ateliéru restaurování Akademie výtvarných umění v Praze a vedoucí ateliéru restaurování kamene fakulty restaurování Univerzity Pardubice, zástupce Klubu za starou Prahu a samozřejmě zástupce Národního památkového ústavu. Jednotliví členové komise byli vybíráni s ohledem na potřebný rozsah odborných znalostí tak, aby k opravě světově ceněné národní kulturní památky bylo přistupováno co nejšetrněji, jako k jedinečnému historickému, architektonickému, technickému a výtvarnému dílu. Mezi hlavní řešená témata patří: stavebně-historické a další průzkumy pláště mostu, stanovení kritérií pro obnovu pláště – zejména pro zachování či vyřazení kamenů, které nebude možné zpětně použít, ošetření kamene (čištění, zpevňování, tmelení apod.), stanovení způsobu spárování, sanace spodních částí kleneb, možnosti odsolování a sanace solných výkvětů, sanace biologického napadení, zřízení mostní kamenické hutě, která by prováděla systematickou údržbu a opravy pláště mostu.

Na základě doporučení komise bude zpracována projektová dokumentace, která bude následně předložena Odboru památkové péče Magistrátu hlavního města Prahy k projednání a posouzení podle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

## **Průhonický park**

Do konce roku 2011 byla zpracována analytická část Management Planu pro Průhonický park, a to za finanční podpory poskytnuté z dotačního programu Ministerstva kultury „Podpora pro památky UNESCO“. Výstup z této etapy bude předmětem odborného dobrozdání Národního památkového ústavu a projednán komisí zřízenou pro shora uvedený Program. V závislosti na možnostech státního rozpočtu pro rok 2012 a následující léta se předpokládá, že ve tvorbě Management Planu se bude pokračovat také v následujících letech, protože první prioritou zmíněného Programu je právě podpora vzniku Management Planu.

**4) Expresses its concern that the recommendations from the January 2010 World Heritage Centre/ICOMOS reactive monitoring mission have not all been satisfactorily addressed, particularly those applying to limitations on high-rise development, measures affecting the Blanka Tunnel and the Eastern Highway, development proposals for Visegrad and Zitkov stations as well as regulations currently applying to infill, reconstruction, rehabilitation and conservation remain unclear, and urges the State Party to address these issues;**

*Vyjadřuje znepokojení nad skutečností, že doporučení reaktivní monitorovací mise Centra světového dědictví / ICOMOS z ledna 2010 nebyla všechna dostatečně realizována, což platí především o těch doporučeních, která dosud zůstávají blíže neosvětlena, tj. těch, která se týkají omezení výstavby výškových budov, opatření kolem tunelu Blanka a severojižní magistrály, developerských návrhů pro nádraží Vyšehrad a Žižkov a předpisů, které v současné době platí pro práce na zástavbách, rekonstrukcích, rehabilitacích a konzervaci. Výbor vyzývá smluvní stát k řešení těchto otázek;*

## **Omezení výstavby výškových budov**

Stávající limitace výškové zástavby je ošetřena platným územně plánovacím nástrojem v souladu s cíli památkové péče o Historické centrum Prahy a jeho ochranné pásmo, kterým je Územní plán. Ten přiměřeně zaručuje určitou komplexnost rozvoje města a integruje v sobě různé aspekty ochrany hodnot a nové výstavby a přestavby v území, mj. i z hlediska památkové péče, a upřesňuje jejich aplikaci v souladu s podmínkami jednotlivých území.

(V současné době stále probíhají práce na konceptu nového Územního plánu, o němž bylo Centrum světového dědictví informováno již ve Zprávě o stavu péče o Historické centrum Prahy za rok 2008, 2009, 2010 a s nímž byli seznámeni i členové reaktivní monitorovací mise Centra světového dědictví/ICOMOS v průběhu svého šetření na území Historického centra Prahy v lednu 2010. O konceptu nového Územního plánu viz dále v 2. kapitole této Zprávy.)

Vzhledem k časově náročnému zpracovávání nového Územního plánu je pro urychlení nový návrh plánu limitace výškových budov zahrnut již nyní v komplexu tzv. Celoměstsky významných změn (dále též jen „Změny“) stávajícího Územního plánu sídelního útvaru hlavního města Prahy pod označením Z 2733/00. (Návrhy Celoměstsky významných změn zpracoval Útvar rozvoje hlavního města Prahy na základě usnesení Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 30/85 ze dne 22. 10. 2009 a č. 31/41 ze dne 26. 11. 2009.)

Změna Z 2733/00, nově upravující výškovou limitaci budov, je v současné době ve fázi závěrečného řízení o vydání změny.

V první fázi projednávání Ministerstvo kultury uplatnilo stanovisko (17. 3. 2011) s požadavky na další úpravy. Následně byl návrh změny dle požadavků upraven – kompletně přepracován z metodických důvodů.

V rámci druhé fáze tzv. veřejného projednání bylo Ministerstvo kultury seznámeno s připomínkami a námitkami, došlými v rámci veřejného projednání návrhu Změny a neuplatnilo žádné další požadavky ke zpracování. (Toto veřejné projednávání je další povinnou etapou při projednávání změn územního plánu.)

V současné době bylo tedy uzavřeno projednání návrhu změny Z 2733/00 a probíhá její schvalování v Zastupitelstvu hlavního města Prahy. Předpokládaný termín je první čtvrtletí 2012. (Změna 2733/00 byla podrobena vyhodnocení udržitelného rozvoje a posouzení vlivu na životní prostředí, tzv. SEA (Strategic Environment Assessment) - u obou s kladným závěrem a doporučením k realizaci. Jako opatření nutné k realizaci byla doporučena koordinace s Národním památkovým ústavem.)

Konkrétně je navrženo doplnění a změna vyhlášky č. 32/1999 Sb. hlavního města Prahy, o závazné části Územního plánu sídelního útvaru hlavního města Prahy, ve znění pozdějších změn a úprav – Oddílu 6 „Prostorové uspořádání“ a Oddílu 16 „Vymezení některých pojmů“. Změna znamená upřesnění metodiky posuzování výškových staveb na území města.

Návrh změny byl na základě výše uvedeného projednání a v kontextu s koncepcí stávajícího Územního plánu, kterou změna pouze doplňuje, přepracován. Ve výsledku se navržená regulace zjednodušila takto:

- Nově byly definovány převýšené stavby jako každá stavba, která překračuje stávající výškovou hladinu dané lokality, výškové stavby (nad 40 m) a rozměrné stavby s výraznou hmotou, která se svým objemem a měřítkem výrazně odlišuje od okolní struktury, nebo se uplatňuje v panoramatických pohledech.
- Rozšířila se oblast zákazu převýšených, výškových a rozměrných staveb (viz schématická mapa č. 1 „Oblasti výškové regulace“). Tím se vyhovuje doporučení společné monitorovací mise UNESCO / ICOMOS z roku 2008 a navazujícímu Rozhodnutí Výboru č. 32 COM 7B.86, bod 5 c). Upřesnila se pravidla pro dochovaná historická jádra původních obcí ležících v ochranném pásmu Historického centra Prahy a i mimo něj.
- Definovala se pravidla pro posouzení převýšených, výškových a rozměrných staveb v místech, kde neplatí jejich zákaz (stavby budou pouze výjimečně přípustné, požadován je zákres do panoramat v rámci 3D a splnění podmínek zvláštní přípustnosti).

Další upřesnění a další rozpracování metodiky výškové regulace zástavby bude možné až v novém Územním plánu, zejména s ohledem na nové pojetí prvků plošné a prostorové regulace na základě platného Stavebního zákona (zákon č. 183/2006 Sb. ve znění pozdějších předpisů) a navazující vyhlášky č. 501/2006 Sb., o obecných požadavcích na využívání území. (O Územním plánu dále ve 2. kapitole této Zprávy.)

Změna Z 2733/00 počítá s aktivní účastí orgánů územního plánování a orgánů státní památkové péče a Národního památkového ústavu při posuzování staveb podle stanovených kritérií.

Schematická mapa „Oblasti výškové regulace“ je uvedena v příloze č. 1 této Zprávy.

#### **Ad doporučení 4): Tunel Blanka**

Reaktivní monitorovací mise UNESCO / ICOMOS v roce 2010 konstatovala, že „... negativní dopady projektu tunelu Blanka jsou sice nežádoucí, ale jsou převáženy pozitivními vlivy, které se projeví jak bezprostředně na místě, tak zprostředkovaně přes přínosy, které tento úsek městského okruhu může znamenat pro ostatní části historického města. V kontextu dopravní strategie města není proti výstavbě tunelu Blanka námitek, avšak je třeba se ještě zamyslet nad tím, zda návrhy na urbanistickou obnovu ploch před barokním opevněním v dostatečné míře odráží historický charakter a konfiguraci těchto míst.“

Výstavba Tunelu Blanka stále probíhá s plánovaným zprovozněním pro veřejnost v průběhu roku 2014 (předpoklad duben 2014, pokud nedojde ke zpomalení v důsledku nastupující ekonomické krize). Současně probíhá projednávání konečné podoby zbývající východní části vnitřního městského okruhu, která bude spojovat již existující část okruhu v jižní části města (Jižní spojka) s dokončovaným vyústěním v severozápadní části v oblasti Pelc-Tyrolky (je zároveň místem vyústění Severojižní magistrály na vnitřní městský okruh). Tato trasa je plánována v co největší možné vzdálenosti od východní hranice ochranného pásma Historického centra Prahy, tedy daleko mimo území samotného statku na Seznamu světového dědictví. Cílem je dokončit okružní komunikaci chránící samotné Historické centrum i navazující části vnitřního města a zajistit tak při minimalizaci dopravního zatížení historické uliční sítě při zajištění dopravní obslužnosti území. Zároveň je dostavba vnitřního městského okruhu vnímána jako klíčová pro uplatnění širšího rozsahu regulačních opatření vůči automobilové dopravě. Dopravní obslužnost přitom považuje česká strana za klíčový prvek zajišťující obyvatelnost a dlouhodobou udržitelnost života v rozsáhlé oblasti Historického centra Prahy, jemuž by jinak hrozila ztráta stálých obyvatel a přeměna na administrativně - turistický skanzen. Zbývající východní část vnitřního městského okruhu je ve fázi, kdy byl projednán posudek EIA (Environment Impact Assessment) na soubor staveb.

(Se stavbou tunelu Blanka souvisí i revitalizace přilehlých barokních bastionů – o nich více ve 3. kapitole této Zprávy. Vyústění tunelu Blanka na hranici Historického centra Prahy je vyznačeno na schematické mapě 3. kapitoly této Zprávy pod číslem 44. Tunel Blanka je rovněž znázorněn na schematické mapě pražského komunikačního systému v příloze č. 2 této Zprávy.)

#### **Ad doporučení 4): Severojižní magistrála**

V souvislosti s dokončováním tunelu Blanka se, zcela v souladu s doporučeními reaktivní monitorovací mise UNESCO/ICOMOS z ledna 2010, připravuje koncepce transformace Severojižní magistrály. Hlavní město Praha považuje stávající trasu Severojižní magistrály za řešení poplatné době svého vzniku (tj. koncepce roštového systému komunikací z 60. let 20. století) a z dnešního pohledu za překonané a jako prioritu shledává převedení maximálního objemu dopravy na budovaný vnitřní městský okruh.

Nicméně nejnovější studie, dopravní analýzy a modely jasně ukázaly, že Severojižní magistrála slouží především k zajištění dopravní obsluhy centra města, včetně Historického centra Prahy, a její výrazné omezení bez vybudovaného vnitřního okruhu a dopravně

organizačních opatření by mohlo vést ke zvýšení zatížení jiných, z pohledu památkové péče velmi cenných ulic, zejména severojižních spojnic, jako jsou nábrežní komunikace s výhledem na panorama Pražského hradu, protínající Historické centrum Prahy, nebo mostů přes řeku Vltavu, spojujících obě části Historického centra Prahy oddělené řekou. Došlo by tím nejen k znehodnocení klíčových pohledů na panorama Pražského hradu, ale především k dopravnímu přetížení historické zástavby v přilehlých čtvrtích Historického centra Prahy. Zejména dopravní zatížení Malé Strany (čtvrť pod Pražským hradem) a Nového Města (čtvrť založené ve 14. století) je již dnes na samé hranici únosnosti nejen z hlediska dopravního a stavu ovzduší, ale i z hlediska stavebně technického.

Dopravní analýzy také ukázaly na skutečnost, že případné uvažované tunelové úpravy v prostoru Národního muzea by mohly zvýšit atraktivitu Severojižní magistrály pro tranzitní dopravu vůči historickému centru Prahy, a tím i její dopravní zatížení. Vzhledem k tomu, a také s ohledem na časovou a finanční náročnost výstavby tunelů, je uvažovaná tunelová úprava považována za neefektivní. Tím se bere zřetel na Rozhodnutí č. 34 COM 7B.82, paragraf 4a) z roku 2010. Předpokládané úpravy Severojižní magistrály (realizované etapově v závislosti na zprovoznění částí městského okruhu a zavádění regulativních opatření vůči automobilové dopravě) povedou k její přeměně z pouze dopravního koridoru na dopravně sice významný, ale městotvorný prvek v podobě městského bulváru, jaký zde byl až do 70. let minulého století (úseky Severojižní magistrály v kontaktu s historickým centrem Prahy se stavěly v letech 1973-1978), tedy v prvek, který nebude významnou bariérou v území; tím se vyhoví i Doporučení mise WHC/ICOMOS z roku 2010, pokud jde o lepší realizaci projektu Muzejní míle.

Konkrétním krokem k řešení zklidnění Severojižní magistrály bylo zpracování úvodní studie Humanizace Severojižní magistrály, která byla převážně věnována analýzám a rozborům, jež měly za cíl popsat skutečnou funkci této komunikace v organismu města a analyzovat dopady možných uvažovaných opatření. Hlavním účelem studie byla de facto osvěta a měla sloužit jako podklad pro odbornou i celospolečenskou diskuzi o magistrále (viz níže). Součástí studie byl i koncept řešení přeměny jednotlivých úseků, který by mohl připadat v úvahu po zprovoznění tunelu Blanka. Studii zpracoval Útvar rozvoje hlavního města Prahy ve spolupráci s Technickou správou komunikací – úsekem dopravního inženýrství v červnu 2010. Studie byla předána k připomínkám na dotčené městské části a vedení města. Po komunálních volbách na podzim roku 2010 byla studie opětovně prezentována i na Výboru pro dopravu Zastupitelstva hlavního města Prahy 17. 3. 2011, který ji ve svém usnesení vzal na vědomí, a opětovně prezentována městským částem. Princip humanizace magistrály je zakotven i v platných Zásadách územního rozvoje hlavního města Prahy, což je dokument nadřazený Územnímu plánu Prahy a je vlastně krajským územním plánem (Praha je město i kraj zároveň, proto musí mít oba).<sup>1</sup>

V září 2011 proběhl workshop s názvem Pražská magistrála, pořádaný nevládní organizací Centre for Central European Architecture (CCEA) pod záštitou náměstka pražského primátora pro dopravu. Zastoupeny byly městské části, odborné instituce, nezávislí architekti i mezinárodní účastníci. Studie Humanizace severojižní magistrály byla jedním z hlavních diskutovaných témat, zejména pak v ní provedené dopravně inženýrské analýzy.

---

<sup>1</sup> Zásady územního rozvoje hlavního města Prahy, kapitola 5.1.1 Nadřazený komunikační systém Prahy stanovuje úkoly pro podrobnější územně plánovací dokumentaci: „... d) sledovat zklidnění Severojižní magistrály uvnitř městského okruhu v souvislosti s návrhem nadřazeného komunikačního systému.“



Organizátoři workshopu shrnuli v dopise, určeném vedení města a městských částí, body, nad kterými panoval v rámci jednání konsensus:

1. Měl by zde být zaveden i jiný druh dopravy, v první řadě cyklostezka rozšířená o prostor pro chodce.
2. Mělo by se realizovat zúžení na dva jízdní pruhy a opuštění varianty krátkého či dlouhého tunelu.
3. Důležité je oživení parteru na území Prahy 4 a Prahy 2 a zpřístupnění ostrovů Štvanice zřízením tramvajové zastávky.

V návaznosti na workshop je připravováno z řad starostů městských částí, kterými magistrála prochází, ustanovení „Iniciativy za humanizaci Severojižní magistrály“. Hlavním cílem iniciativy je docílit přípravy úprav magistrály ve vazbě na zprovoznění severozápadní části městského okruhu (tunel Blanka). Iniciativa má být zastřešena radními hlavního města Prahy pro dopravu a územní plánování.

V současné době je Útvarem rozvoje hlavního města Prahy zpracovávána studie, která je vlastně další etapou prací při hledání koncepce zklidnění, resp. humanizace Severojižní magistrály, a která navazuje na předchozí úvodní studii. Tato studie bude předložena k diskusi městským částem, jimiž magistrála prochází (v rámci založené Iniciativy za humanizaci Severojižní magistrály) a jejím cílem je najít již v detailech řešení konsenzuální výhledovou podobu transformace magistrály na živý bulvár městského typu.

Na základě výše uvedeného lze konstatovat, že plnění požadavku na zklidnění Severojižní magistrály probíhá a oproti roku 2010 se mírně posunulo. Všechny zainteresované strany se dohodly na tom, co je výše uvedeno, tj. že řešení Severojižní magistrály bylo poplatné dobovému odbornému názoru 60. let minulého století (tzv. roštový systém komunikací, složený ze tří magistrál a dvou tangent), který byl překonán. Toto řešení musí být napraveno, tj. je třeba Severojižní magistrálu zklidnit a transformovat, a to mimo jiné s ohledem na rezidenční čtvrti v ochranném pásmu, které na jih od Historického centra Prahy magistrála protíná.

K problému řešení magistrály je dlužno konstatovat, že ve své době splnila svůj úkol, totiž, že odvedla dopravu z historického centra Prahy, které již v době uvažování o stavbě magistrály bylo dopravně přetížené zejména individuální automobilovou dopravou, přestože v té době byl stupeň automobilizace několikanásobně nižší, než je dnes. Pokud by ke stavbě Severojižní magistrály v 60. letech minulého století nedošlo, Historické centrum Prahy by bylo pravděpodobně vážně poškozeno, jak co do své OUV, tak co do své funkce, mimo jiné i rezidenční. Včasná stavba Severojižní magistrály také zabránila realizaci jiných mnohem radikálnějších návrhů, totiž razit dopravní trasy rozsáhlými demolicemi v historickém centru Prahy. Takovéto názory se objevovaly již za II. světové války, například propojením Pařížské třídy s Václavským náměstím širokým průrazem Starým Městem v úseku od Staroměstského náměstí až po dolní konec Václavského náměstí.

Z hlediska dalších aktivit, vztahujících se k Severojižní magistrále, je třeba zmínit Ředitelstvím silnic a dálnic pořizované hodnocení EIA (Environment Impact Assessment) na varianty řešení záměru Zklidnění Severojižní magistrály v oblasti Národního muzea. Předmětem hodnocení jsou různé varianty řešení, které byly v minulosti prověřovány, včetně tunelových.

Dále je třeba zmínit, že hlavní město Praha v rámci zvažování různých variant řešení problému magistrály prověřuje ve Změně územního plánu č. 2751/00 případné řešení s dlouhým tunelem v úseku od Nuselského mostu po Hlavní nádraží. Změna se nyní nachází ve fázi začátku procesu veřejného projednávání. Vyhodnocení vlivu na udržitelný rozvoj navrhuje v rámci SEA (Strategic Environment Assessment), které je povinnou součástí příprav, vyústilo však v návrh adresovaný dotčenému orgánu - Odboru ochrany prostředí Magistrátu hlavního města Prahy – vydat nesouhlasné stanovisko s touto změnou, a to na základě negativního vyhodnocení zpracovaného autorizovanou osobou.

#### **Ad doporučení 4): Nádraží Vyšehrad**

Ve věci obnovy a dostavby nádraží Vyšehrad, o níž bylo Centrum světového dědictví informováno již ve Zprávě o stavu péče o Historické centrum Prahy za rok 2008 i 2009 a s níž byli seznámeni i členové reaktivní monitorovací mise Centra světového dědictví/ ICOMOS v průběhu svého šetření na území Historického centra Prahy v lednu 2010, vydal Odbor kultury, památkové péče a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy dne 8. 12. 2009 závazné stanovisko k dokumentaci pro územní řízení. Projekt obnovy a dostavby tohoto nádraží byl opakovaně předmětem posuzování Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v hlavním městě Praze, Odboru kultury, památkové péče a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy i jeho poradního orgánu, Sboru expertů.

Obnova a dostavba nádraží Vyšehrad počítá s opravou stávající nádražní budovy, která je nemovitou kulturní památkou, zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek České republiky, tzn. uvedením do jejího původního architektonického stavu s polyfunkčním využitím, a s výstavbou dvou sousedních objektů - na západní a jihovýchodní straně pozemku s komerčně-administrativním využitím. Výška obou nově plánovaných staveb koresponduje s průměrnou hladinou zástavby v okolí.

Rozhodnutí o umístění dvou zamýšlených novostaveb nebylo zatím příslušným stavebním úřadem vydáno.

(Nádraží Vyšehrad je vyznačeno na schematické mapě ve 3. kapitole této Zprávy pod číslem 45.)

#### **Reflexe české strany na další konkrétní doporučení reaktivní monitorovací mise Centra světového dědictví / ICOMOS z ledna 2010, které nejsou jmenovitě uvedeny v Rozhodnutí č. 35 COM 7B.89:**

##### **Ad doporučení 3.1): „Aby se severozápadní radiála nestavěla dříve, než bude hotov pražský okruh.“**

Toto doporučení se vztahuje na Břevnovskou radiálu (spojnici vnějšího pražského okruhu a vnitřního městského okruhu), která je v doporučení nesprávně označena jako severozápadní radiála. Doporučení je vyhověno v tom smyslu, že v návrhu nového Územního plánu Prahy i v aktualizaci Zásad územního rozvoje<sup>2</sup> výstavba Břevnovské

---

<sup>2</sup> Zásady územního rozvoje hlavního města Prahy jsou novým nástrojem územního plánování v úrovni kraje, který koncepčně koordinuje rozvoj a uspořádání území města. Určují základní strategii pro rozvoj území a jeho hospodárné využívání s ohledem na podmínky udržitelného rozvoje. Současně stanoví zásady rozvoje správního území hlavního města jako celku a základní podmínky pro rozvoj jednotlivých městských částí. Hlavní město Praha má výjimečné postavení. Ve stejných hranicích je krajem dle zákona 347/1997 Sb., O

radiály podmíněna zprovozněním severozápadní části vnějšího pražského okruhu (úsek Ruzyně – Březiněves).

(Viz mapa Schéma pražského komunikačního systému, která je přílohou č. 2 této Zprávy.)

**Ad doporučení 3.2): „Aby se magistrála fyzicky zredukovala, jakmile tunel Blanka jako součást městského okruhu vytvoří alternativní trasu; v opačném případě se celkový objem provozu prostě jen zvýší, prodlouží se trvání nynějšího odříznutí statku světového dědictví od navazujících částí města a bude pokračovat neutěšený stav prostředí ulic a významných budov, které se zde nacházejí.“**

Tato problematika je zodpovězena výše – viz odstavec „Severojižní magistrála“.

**Ad doporučení 3.3): „Aby z východního okraje statku světového dědictví byla odstraněna městská dálniční infrastruktura magistrály a aby se ulice v co nejvyšší prakticky možné míře navrátily na stejnou úroveň.“**

Tento požadavek bude prověřován v rámci řešení celkové koncepce zklidnění Severojižní magistrály z pohledu urbanisticko-architektonického, jak je popsáno výše, a nelze ho akceptovat bez ověření v rámci hledání celkové koncepce humanizace Severojižní magistrály a jejich urbanisticko-prostorových souvislostí. Je však třeba zdůraznit, že řešení tohoto úseku je velmi úzce svázáno s řešením pražského železničního uzlu, což je úkol na desetiletí. Překážkou navrácení ulice na stejnou výškovou úroveň, jako jsou okolní ulice, není jen zmíněná infrastruktura magistrály, ale také překážka v podobě kolejiště historického Masarykova nádraží, přes nějž vede Severojižní magistrála po mostě. I po jejím zklidnění a transformaci na městský bulvár tu bude tento konflikt mezi řešením železniční a automobilové dopravy nadále existovat, protože ve střednědobém horizontu se s funkcí tohoto pro příměstskou dopravu nejdůležitějšího nádraží počítá. Ani dílčí snesení estakády není pravděpodobné s ohledem na přínosy takového řešení, které tak jako tak musí respektovat kolejiště Masarykova nádraží.

Realizace uvedeného doporučení vyžaduje důkladné prověření řešení dopravy v širším území v kontextu s řešením otázky železniční, protože dopady by ve svém důsledku mohly významně zasáhnout území Historického centra Prahy a být tedy významně kontraproduktivní pro předmětný statek. Pokud by totiž tato struktura byla odstraněna, doprava z městského bulváru, vzniklého na místě Severojižní magistrály, by se dostala přímo do historického centra Prahy, které magistrála v těchto místech obchází, což by bylo pro toto území zkázou.

(Viz též dále bod 5.1.)

---

vytvoření vyšších samosprávných celků, a současně obcí dle zákona č. 131/2000 Sb., O hlavním městě Praze ve znění pozdějších předpisů. Proto ve stejných hranicích pořizuje současně Zásady územního rozvoje hlavního města Prahy a Územní plán hlavního města Prahy. Obě dokumentace se však liší svým zaměřením, obsahem, způsobem a měřítkem zpracování. Zásady územního rozvoje zpracované na úrovni kraje jsou nadřazené Územnímu plánu obce a návrh nového Územního plánu pro hlavní město Prahu z nich musí vycházet.

**Ad doporučení 3.4): „Aby na území statku světového dědictví byla provedena revize politiky zabezpečení místního parkování pro novou výstavbu a zajištění veřejného parkování, jejíž cílem by mělo být minimalizovat růst nároků na přístup vozidel na toto území a odvrátit negativní dopady na celistvost struktury historického města.“**

Hlavní město Praha připravuje zásadní revizi regulativů pro dopravu v klidu na území Historického centra Prahy v rámci nového nařízení, stanovujícího podmínky pro výstavbu v hlavním městě Praze, které mimo jiné stanovují požadavky na realizaci odpovídajícího počtu parkovacích míst v případě nové výstavby. Útvar rozvoje hlavního města Prahy při příležitosti zpracování návrhu nového nařízení vytvořil pracovní skupinu ad hoc s Odborem dopravy Magistrátu hlavního města Prahy a Technickou správou komunikací s cílem navrhnout revizi normativu pro výpočet potřebných parkovacích stání pro novou výstavbu s cílem omezit vznik nových stání zejména v centrální části. Součástí společného výstupu byla i revize zón pro výpočet parkovacích stání (rozšíření zóny 1 s nejméně redukcí stání na větší oblast centrální části města), revize parametrů pro výpočet stání pro jednotlivé funkce (stanovení nižších jednotkových ukazatelů pro výpočet parkovacích stání pro bydlení, obchod, administrativu atd.) a větší zohlednění obsluhy území veřejnou kolejovou dopravou. Tam, kde jsou stanice metra a železnice v pěší dostupnosti, se více redukuje výsledné počty parkovacích stání. To se samozřejmě netýká terminálních stanic metra, kde je naopak nutný vznik záchytných parkovišť pro individuální automobilovou dopravu, mimo jiné každodenní příměstskou dopravu. Nařízení je v současnosti ve vnějším připomínkovém řízení.

Obecně lze konstatovat, že parkování automobilů rezidentů je možné realizovat buď v podzemních garážích, na ulicích, nebo v parkovacích domech. Cílem výstavby podzemních garáží, které se budují v Historickém centru Prahy pouze v případě přestaveb a novostaveb (viz 3. kapitola této Zprávy), je nenavyšování stání automobilů na ulicích. Pro případné další parkovací domy nejsou v historickém centru Prahy podmínky, leda za cenu zástavby vnitrobloků nebo demolic.

Vedle revize regulativů pro dopravu v klidu má město v Územním plánu navržené lokality záchytných parkovišť P+R pro snížení cílové dopravy do centra. Aktualizace sítě těchto parkovišť je předmětem řešení nového Územního plánu.

(Parkoviště P+R jsou zobrazena na schématické mapě v příloze č. 2 této Zprávy.)

**Ad doporučení 5.1): „...rozvojové návrhy pro Masarykovo nádraží by měly zohlednit historickou roli tohoto nádraží a měly by prostřednictvím železničního muzea hledat fyzické i koncepční vazby na železniční síť.“**

Z hlediska funkční autenticity je historickou rolí Masarykova nádraží sloužit železniční dopravě. Ve stávajícím Územním plánu i v novém Územním plánu dochází k potvrzení této role pro příměstskou dopravu, která pozitivně přispívá ke snížení poptávky po automobilové dopravě do centra. Ve vzdáleném horizontu se uvažuje o možnosti nahradit Masarykovo nádraží novým železničním spojením pod centrem Prahy, které je však enormně investičně náročné a není tedy aktuálně sledováno. V novém Územním plánu je vymezeno pouze jako územní rezerva (tedy jako území chráněné pro budoucí definitivní rozhodnutí). Tato skutečnost má přímou vazbu na výše uvedené doporučení 3.3.

V současné době je pořizována Změna územního plánu č. 2001/00 na transformační území Masarykova nádraží, která respektuje jednak jeho dopravní funkci (rozšíření počtu nástupišť) a jednak památkově chráněné objekty včetně záměru zřídit v rámci projektu Muzejní míle v historickém depu železničního muzeum.

Železniční muzeum, které je součástí Národního technického muzea, je připravováno v prostorách původních dílen a výtopy dnešního Masarykova nádraží. Hlavní budovy muzea byly postaveny v roce 1845, kdy do Prahy přijel první parní vlak. Vysoká vypovídací hodnota areálu bude přímou součástí příběhu, který bude návštěvníkům v muzeu vyprávěn. Národní technické muzeum zde připravuje expozici zaměřenou na dějiny železnice a cestování na území České republiky (počítá s vystavením více než 30 originálních železničních vozidel ze své sbírky). Důležitou součástí bude i expozice strojírenství, která bude provedena formou instalované výrobní haly se stroji tvořícími typické prostředí železničních dílen. Zároveň bude v muzeu jedinečná „hala strojů“, kde budou vybrané parní stroje předváděny v chodu za pomoci skutečné páry. Národní technické muzeum v současné době dokončuje předprojektovou přípravu a zároveň čeká na ukončení stavební uzávěry ze strany Hlavního města Prahy, která je vyhlášena nad celou oblastí.

(O projektu Muzejní míle viz níže v bodě „Ad doporučení 8“.)

**Ad doporučení 5.2): „... historická hala Hlavního nádraží musí být znovu spojena s městem, a to prostřednictvím redukce magistrály.“**

Rehabilitace prostoru před halou Hlavního nádraží, který historicky byl živým městským bulvárem vzniklým v 19. století, je obsažena v myšlence transformace Severojižní magistrály - po jejím zklidnění, vázaném na dobudování systému okruhů a současných restriktivních opatřeních.

(O historické budově Hlavního nádraží viz dále ve 3. kapitole této Zprávy, bod 29.)

**Ad doporučení 5.3): „... výstavba na Žižkovském nádraží a v jeho okolí musí zachovat a snad i vylepšit panorama Prahy. Mise konkrétně žádá, aby Centrum světového dědictví bylo průběžně informováno o vznikajících návrzích zástavby.“**

Studie vizualizace ve variantách jsou dokončeny. Jejich cílem bylo ukázat různou míru uplatnění nové výstavby na pohledových horizontech města. Do přípravy revitalizace celého areálu bývalého nákladového nádraží Žižkov však zasáhlo v průběhu roku 2011 řízení Ministerstva kultury o prohlášení souboru budov za kulturní památku (v souladu s § 57 a § 64 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád). Uvedené studie památkovou ochranu nepředpokládaly. Pokud ta bude potvrzena, budou muset být zpracovány nové vizualizace a návrhy.

**Ad doporučení 7): „Návrhy pro Václavské náměstí jsou sice potenciálně přínosné, ale dva aspekty je třeba dále promyslet v širším kontextu zmíněném v doporučení 3: jednak zajištění parkování v historickém centru, jednak nalezení prostředků umožňujících propojení Václavského náměstí s Národním muzeem a Státní operou Praha a znovuzavedení tramvají při redukci magistrály.“**

Rozpracování vítězného návrhu architektonické soutěže na revitalizaci Václavského náměstí bylo rozděleno na dvě části. První část řeší plochu náměstí v jeho dolní části od křížení s ulicemi Jindřišskou a Vodičkovou. Druhá část řeší plochu náměstí ve zbylé ploše, tj. od zmíněného křížení ulic až k předpolí Národního Muzea v horní části náměstí. Pro dolní část náměstí je v současné době zpracovávána dokumentace pro Územní rozhodnutí,

kteřá by se měla začít projednávat na jaře příštího roku. Pro horní část náměstí prozatím nebyla ze strany příslušné Městské části (Praha 1), ani Magistrátu hlavního města Prahy objednána žádná další projekční fáze kromě ověřovací studie prokazující, že principy revitalizace náměstí jsou aplikovatelné pro celou plochu náměstí. Tato ověřovací studie byla dokončena v říjnu 2009. V roce 2011 byla dodatečně v rámci pracovní skupiny pro revitalizaci Václavského náměstí připravena i varianta horní části náměstí bez Severojižní magistrály v tunelu za Národním muzeem a tramvajové trati na Václavském náměstí v horní části.

(Více o revitalizaci Václavského náměstí ve 3. kapitole této Zprávy.)

**Ad doporučení 8): „Koncepti ‘Muzejní míle’ považuje mise za přínosnou a konstatuje, že tato koncepce návštěvníky inspiruje ke zkoumání okrajových částí historického centra a méně známých muzeí (přičemž už funguje i společný vstupenkový systém). Mise ale připomíná, že praktický úspěch koncepce závisí v zásadě na redukci magistrály (viz doporučení 3).“**

Projekt Muzejní míle je částečně úspěšně realizován i bez realizace zklidnění magistrály. Je jasné, že redukce magistrály následně pomůže návštěvnícké pohodovosti projektu Muzejní míle, ale není nutné tyto dva různé projekty stavebně podmiňovat a spojovat, protože tím by projekt Muzejní míle byl zbytečně odkládán.

(Součástí projektu Muzejní míle je připravované Železniční muzeum v prostorách Masarykova nádraží – viz výše v bodě „Ad doporučení 5.1“.)

**Ad doporučení 9): „Mise vítá zpracování Management plánu tak, jak byl požadován, a to v navrhované verzi 2009/2. Mise vyzvala příslušné úřady, aby při dopracování plánu přihlédly k připomínce, které poskytl ICOMOS v květnu 2009 a k doporučení této mise ve věci koncepce výškové regulace nové výstavby v historickém centru Prahy a jeho ochranném pásmu. Jeho dopracování by se mělo považovat za naléhavé, plán by měly mít k dispozici všechny zainteresované subjekty, a to v tištěné formě, na nosiči CD ROM a na webových stránkách.“**

Management Plan Historického centra Prahy se zpracovává ve spolupráci Odboru památkové péče Magistrátu hlavního města Prahy ve spolupráci s Útvarem rozvoje hlavního města Prahy a Národním památkovým ústavem, územním odborným pracovištěm v hlavním městě Praze. Zpracovatelem bylo zajištěno vnitrostátní připomínkové řízení analytické části dokumentu, o konzultaci konceptu tohoto dokumentu bylo požádáno i Centrum světového dědictví. Připomínky všech oslovených stran byly zpracovatelským týmem posouzeny, opětovně konzultovány s příslušnými odborníky a zapracovány do výsledného dokumentu. Analytická část Management Planu je v současné době připravena k předložení samosprávným orgánům města – Radě hlavního města Prahy a Zastupitelstvu hlavního města Prahy k dalším krokům. Zpracování Management Planu Historického centra Prahy postupuje podle vyjádření Odboru kultury, památkové péče a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy k bodu č. 4 d) Zprávy o stavu péče o Historické jádro Prahy za 2008.

**Ad doporučení 10): „Pokud jde o celkovou ochranu statku a jeho historické struktury, mise zastává názor, že by příslušné úřady měly pracovat ve vzájemné koordinaci, aby zajistily, aby tam, kde selže přesvědčování a nabídka grantové podpory, byly vůči vlastníkům historických budov (ať jsou či nejsou prohlášeny kulturní památkou), jsou-li zanedbané nebo se rozpadají, uplatněny zákonné sankce s cílem zajistit jejich opravu nebo dosáhnout změny vlastnictví. Mise opakuje požadavek mise z roku 2008, která doporučila, aby v současnosti platná pravidla, týkající se zástavby, přestavby, rehabilitace a konzervace, byla vyjasněna a integrována do jednotného kodexu, a to především s cílem pečovat o celistvost původní struktury historického města.“**

Požadavek mise z roku 2008 byl v souladu s rozhodnutím Výboru světového dědictví 32 COM 7B.86 4b) z roku 2008 splněn. Odboru kultury, památkové péče a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy vydal koncem roku 2009 sborník metodik s titulem „Příspěvky k ochraně památkových hodnot historického jádra Prahy“. Nejdůležitější součástí publikace je Koncepce účinnější péče o památkový fond v hlavním městě Praze, kterou přijala Rada hlavního města Prahy dne 10. 10. 2000. Dalšími částmi jsou Metodika přístupu k zásadám řešení městského interiéru na území památkových rezervací a památkových zón, dále Metodický materiál pro posuzování novostaveb a přístaveb ve vnitroblocích a pro ochranu prostředí vnitrobloku v pražské památkové rezervaci a konečně Metodický materiál pro obnovu fasád na území památkových rezervací a památkových zón. Publikace byla distribuována na odborná pracoviště Národního památkového ústavu, úřady jednotlivých městských částí a zároveň je k dispozici na webových stránkách odboru památkové péče Magistrátu hlavního města Prahy.

Jednotnost přístupu je zajišťována základními právními instrumenty, kterým je jednak Zákon o státní památkové péči, v platném znění, na nějž navazuje posuzování každého stavebního zásahu orgány státní památkové péče na území Historického centra Prahy a v jeho ochranném pásmu (souhlasná Rozhodnutí těchto orgánů jsou povinnou podmínkou pro zahájení stavebního řízení), opírající se o shora uvedenou publikaci obsahující specializované metodiky. Důležitým právním instrumentem, zajišťujícím celostní přístup k Historickému centru Prahy a jeho ochrannému pásmu je i Územní plán, který má z právního hlediska rovněž závazný charakter.

V krajním případě, kdy vlastník nemovité kulturní památky nepečuje o svůj majetek, je možné přistoupit podle zákona o státní památkové péči k jejímu vyvlastnění. K tomuto kroku je však možné přistoupit až poté, co vlastník nesplnil povinnosti stanovené mu pravomocným Rozhodnutím, kterým mu byla uložena povinnost splnit opatření podle § 10 odst. 1 zákona o státní památkové péči, dále pokud byla vyčerpána možnost stanovená § 15 odst. 1 zákona o státní památkové péči a selhaly i prostředky sankčního řízení (pokuty dle § 35 a § 39 zákona o státní památkové péči). Je to obecně zastávaný výklad zákona, dle kterého je nejdříve nutno vyčerpat prostředky, které mají menší dopad do vlastnických práv.

## Přehled počtu sankčních řízení a uložených pokut

Rok	Počet vedených sankčních řízení	Celková výše uhrazených pokut
2006	55	933 000 Kč
2007	139	2 494 000 Kč
2008	271	2 174 400 Kč
2009	257	3 834 127 Kč
2010	204	3 406 660 Kč
2011	286	5 713 985 Kč

(1 Euro = 25,60 CZK v kursu platném ke dni 22. 12. 2011)

**Ad doporučení 11): „Mise upozorňuje, že doporučení mise z roku 2008, týkající se nových budov na Pankrácké pláni, jejichž výška by neměla přesáhnout 60 až 70 metrů a týž požadavek Výboru dosud nebyly naplněny; mise důrazně doporučuje, aby bez dalších odkladů bylo příslušné rozhodnutí uplatněno. Mise v této souvislosti opakuje požadavek z 32. zasedání Výboru pro světové dědictví a stejný požadavek mise z roku 2008, aby byl dokončen a přijat plán omezení výškových budov aby se zabránilo možnému dalšímu vizuálnímu narušení historické městské krajiny Prahy.“**

Ve věci nové právní úpravy prostorové a výškové regulace odkazujeme na výše uvedený bod „Omezení výstavby výškových budov“.

Tento požadavek je naplňován u nových staveb, tedy u těch, pro něž byla a jsou vydána územní rozhodnutí po zasedání Výboru v Quebecu: například u bytového domu CITY PARKWIEW, ul. Pujmanové byla v odborném vyjádření Národního památkového ústavu v září r. 2009 doporučena výška pouze 45 metrů; u administrativního souboru BERYL, ul. Pod Vršovickou vodárnou byl v září r. 2009 v odborném vyjádření Národního památkového ústavu zamítnut původní návrh s výškou 80 metrů a bylo doporučeno výrazné snížení výšky na 47 metrů - konvenující doporučení Výboru světového dědictví; u administrativní budovy AC Pankrác, ul. Hvězdova a 5. Května došlo v říjnu 2009 ke snížení budovy z 15 nadzemních podlaží na 12 nadzemních podlaží ve výšce přibližně 40 metrů.

Ve věci stavby dvou mrakodrapů Epoque na Pankrácké pláni zrušil Městský soud v Praze v srpnu 2011 územní rozhodnutí. Investor obešel proces hodnocení staveb na životní prostředí (EIA) (Environment Impact Assessment). Jedná se o významný úspěch občanských sdružení. V tomto smyslu bylo verdiktem soudu tedy naplněno Rozhodnutí č. 32 COM 7B.86, paragraf 5c).

**5) Requests the State Party to submit to the World Heritage Centre, by 1 February 2012, a progress report on the abovementioned regulations and measures, for examination by the World Heritage Committee at its 36th session in 2012.**

*Žádá členský stát, aby do 1. února 2012 předložil Centru světového dědictví situační zprávu o problematice výše uvedených předpisů a opatření, kterou Výbor pro světové dědictví posoudí na 36. zasedání v roce 2012.*

V souladu s tímto bodem je předkládána tato Zpráva o stavu péče o Historické centrum Prahy.



## **2. KAPITOLA**

**Další aktuální otázky památkové péče identifikované smluvním státem**

## **Koncepce památkové péče v České republice na léta 2011-2016**

Dne 20. července 2011 vláda České republiky schválila „Koncepci památkové péče v České republice na léta 2011 – 2016“. Koncepce vychází ze společného obecného resortního koncepčního materiálu „Státní kulturní politika“, stejně jako navazuje na koncepční materiály o ochraně dalších složek kulturního dědictví, tedy na Koncepci účinnější péče o movité kulturní dědictví v České republice na léta 2010 – 2014, která byla vzata vládou České republiky na vědomí dne 1. prosince 2010, a na Koncepci účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v České republice na léta 2011 až 2015, která byla schválena vládou České republiky dne 5. ledna 2011.

Materiál je strukturován do dvou hlavních částí, když nejprve analyzuje výkon památkové péče v předchozích letech a ve své druhé části pak navrhuje příslušná opatření. Návrhová část akcentuje zejména nutnost legislativních změn v oblasti památkové péče, klade velký důraz na zlepšení vypovídací kvality zákonem zřízeného Ústředního seznamu kulturních památek a zjednodušení a zkvalitnění výkonu veřejné správy na úseku památkové péče. Koncepce je v souladu se současnými trendy elektronizace státní správy a digitalizace analogových dat, včetně dokumentačních registrů.

(Překlad části „II. Cíle a koncepce“ je uvedena v příloze č. 3 této Zprávy.)

## **Novelizace zákona o státní památkové péči**

Vládě České republiky bude v prvním kvartálu roku 2012 předložena novela č. 20/1987 Sb., zákona o státní památkové péči. Novela se týká archeologického památkového fondu a má v tomto smyslu význam pro archeologické terény v Historickém centru Prahy. Zákon o státní památkové péči byl od doby nabytí účinnosti dne 1. ledna 1988 novelizován dvacetkrát, avšak žádná z těchto úprav se archeologie systematickým způsobem nedotkla. Přitom jak na poli ekonomicko – správním, tak na poli legislativním došlo od této doby k celé řadě zásadních změn, které se ve fungování archeologické památkové péče výrazným způsobem odrazily. Novela především akcentuje principy transparentního, předvídatelného a vysoce odborného výkonu státní památkové péče v oblasti archeologie, posiluje právní jistotu občanů a zmírňuje jejich administrativní zátěž apod., rovněž klade značný důraz na vědecký princip poznávání archeologických nálezů jako součásti archeologického dědictví v souladu s Úmluvou o ochraně archeologického dědictví Evropy.

## **Restrukturalizace Národního památkového ústavu**

V rámci restrukturalizace NPÚ došlo k nové systemizaci činností a s tím spojeným personálním změnám. Pozitivem je, že tato záležitost se na pražském pracovišti nedotkla odborné složky, kde se efektivnějším využitím funkce garantů za jednotlivá katastrální území podařilo substituovat chybějící oddělení specialistů, a tak specifické činnosti jsou zajištěny oproti dřívějšímu kvalitněji.

## **Nově prohlášené kulturní památky**

Na území Historického centra Prahy byl v roce 2011 rozhodnutím Ministerstva kultury č. j. MK 52173/2011 OPP ze dne 10. 10. 2011 prohlášen za kulturní památku soubor gotických

sklepů pod bývalými domy č. p. 69 a č. p. 70 ve Spálené ulici na pozemcích parc. č. 2387/1 a 725/1, katastrální území Nové Město, Praha 1. (Uvedené domy č. p. 69 a č. p. 70 byly zbořeny již v průběhu 60. – 70. let minulého století.) Sklepy se nacházejí na území, na němž je zamýšlena výstavba polyfunkčního objektu, tzv. COPA Centrum – viz dále ve 3. kapitole této Zprávy. Tímto Rozhodnutím bude zajištěno jejich zachování pro budoucnost. Dále byly v roce 2011 za kulturní památku na území historického centra Prahy prohlášeny činžovní dům čp. 33 Na Výtoni a Kořánova vila čp. 266 na Hradčanech.

### **Koncept nového Územního plánu**

V roce 2011 pokračovaly práce na konceptu nového Územního plánu, o němž bylo Centrum světového dědictví informováno již ve Zprávě o stavu péče o Historické centrum Prahy za rok 2008, 2009 a 2010 a s nímž byli seznámeni i členové reaktivní monitorovací mise Centra světového dědictví/ICOMOS v průběhu svého šetření na území Historického centra Prahy v lednu 2010.

Územní plán má povahu právního nástroje; jeho pořízení a zpracování probíhá v intencích zákona č. 183/2006 Sb. ze dne 14. března 2006, o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon) a vyhlášky č. 500/2006 Sb., o územně analytických podkladech, územně plánovací dokumentaci a způsobu evidence územně plánovací činnosti. Tento proces předpokládá také širokou participaci veřejnosti a rozsáhlé připomínkové řízení a veřejné připomínkové řízení, proto je proces pořízení a schválení Územního plánu věcně i časově velmi náročný. Zpracování a schválení konceptu je jednou ze zákonem stanovených etap.

Odbor územního plánu Magistrátu hlavního města Prahy v současné době dokončil vyhodnocování došlých připomínek ke konceptu nového Územního plánu z veřejného projednávání (od roku 2009 jich bylo doručeno cca 16 tisíc) a připravuje materiál k projednání v orgánech hlavního města Prahy. Předpokládá se, že projednání v Zastupitelstvu hlavního města Prahy proběhne na začátku roku 2012 a že usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy budou schváleny tzv. Pokyny pro zpracování návrhu Územního plánu podle § 49 výše uvedeného zákona. V další fázi pořizování bude zpracován a projednáván návrh nového Územního plánu hlavního města Prahy.

### **Revitalizace Staroměstské radnice a okolí**

V roce 2011 pokračovala činnost tzv. Koordinačního výboru pracovní skupiny primátora hlavního města Prahy k zajištění revitalizace Staroměstské radnice a okolí, ustanoveného usnesením Rady hlavního města Prahy č. 768 ze dne 7. 6. 2011. Činnost výboru navazuje na práci dřívější pracovní skupiny primátora hlavního města Prahy z roku 2008 a na výsledky mezinárodní konference z roku 2009. Mezi hlavní úkoly tohoto výboru patří příprava sociologického průzkumu mezi širší odbornou veřejností v otázce nalezení funkčního využití daného prostoru, zejména proluky, která vznikla po vybombardování neogotického křídla Staroměstské radnice v roce 1945. Na základě výsledků tohoto průzkumu by mělo dojít ke zpracování podmínek veřejné ideové soutěže na revitalizaci Staroměstské radnice a okolí.

## **Architektonicko urbanistická analýza Historického centra Prahy (vyhledávací a třídící systém)**

Dne 30. 8. 2011 odsouhlasila Rada hlavního města Prahy svým usnesením č. 1262 záměr zpracovat Architektonicko urbanistickou analýzu historického centra Prahy (vyhledávací a třídící systém) s cílem prohloubit metodiku účinnější péče o památkový fond v hlavním městě Praze.

Projekt by měl především přispět k prohloubení péče o nemovitý památkový fond a stanovit objektivní, místně a věcně diferencovaná kritéria, která budou základem rozhodovacích procesů v oblasti výkonu státní památkové péče odboru památkové péče Magistrátu hlavního města Prahy. Projekt předpokládá rozvržení do IV etap:

- I. etapa – vyhodnocení zkušeností výkonu státní památkové péče na území historického centra Prahy za uplynulých 20 let, pojmenování a vyhodnocení nejčastěji se opakujících procesů potenciálně ovlivňujících hodnoty území, včetně předpokladu procesů očekávaných,
- II. etapa – vyhodnocení současného stavu území historického centra Prahy dle místně a věcně diferencovaných kritérií, klasifikace a charakteristika sledovaných prvků, celků, jevů z pohledu míry státní památkovou péčí přípustných zásahů,
- III. etapa – interpretace hodnot území historického centra Prahy, stanovení diferencovaných principů a zásad přístupu,
- IV. etapa – komparace přístupů v historickém centru Prahy s jinými, srovnatelnými městy, zapsanými na Seznam světového dědictví – Vídeň, Salzburg, Krakov apod. Výsledkem projektu budou i detailní zákresy do mapy historického centra Prahy, popis celku historického centra Prahy a jeho součástí a grafické přílohy.

Jde prozatím pouze o záměr, který vzhledem ke složitosti tohoto úkolu může být v budoucnu podstatně změněn. Pokud by se tento záměr realizoval, lze pro budoucnost předpokládat případné využití této architektonicko-urbanistické analýzy pro koncepční dokumenty Historického centra Prahy.

## **Zrušení Odboru kultury, památkové péče a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy a vytvoření samostatného Odboru památkové péče Magistrátu hlavního města Prahy**

Dle Usnesení Rady hlavního města Prahy č. 15 ze dne 11. 1. 2011 došlo ke změně organizační struktury Magistrátu hl. m. Prahy. Byl zrušen Odbor kultury, památkové péče a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy a zřízen nový Odbor památkové péče Magistrátu hlavního města Prahy se třemi odděleními, a to Oddělením státní správy památkové péče, Oddělením podpory ochrany památek a Oddělením sekretariátu. Tento krok přispěje ke zvýšené péči o památkový fond na území hlavního města Prahy, protože odborné kapacity nově vzniklého odboru budou soustředěny právě a jen na památkovou péči.

### **3. KAPITOLA**

**Významné rehabilitace, úpravy a / nebo nové stavby v mezích chráněné oblasti a jejího ochranného pásma a / nebo zvažované koridory**

**dle § 172 Operačních směrnic**

**za období 2011 a s výhledem na rok 2012**

## Úvodní poznámka

V roce 2011 nadále pokračovala intenzivní péče o objekty na území Historického centra Prahy. Pokračovaly mnohé restaurátorské práce, stavební opravy, rehabilitace objektů i akce stavební údržby. Pro následující kapitoly byly vybrány jen nejvýznamnější příklady těchto činností.

Při posuzování a schvalování náročnějších stavebních zásahů (přestaveb, novostaveb či rozsáhlých rehabilitací objektů) jsou v zájmu zachování průhlednosti a objektivity projednávány konkrétní projekty v poradních orgánech Magistrátu hlavního města Prahy i Národního památkového ústavu – Sboru expertů Odboru památkové péče Magistrátu hlavního města Prahy a Památkové radě Národního památkového ústavu, územního pracoviště v hlavním městě Praze.

## I. Podpora restaurování památek z veřejných rozpočtů, zaměřených na péči o kulturní dědictví Historického centra Prahy

V roce 2011 pokračovalo přidělování finančních prostředků investovaných do restaurování památkového fondu na území Historického centra Prahy ze speciálních dotačních programů, spravovaných Ministerstvem kultury a určených na pomoc vlastníkům, městům a obcím při jejich úsilí o záchranu architektonického a urbanistického dědictví. Jedná se o *Program záchrany architektonického dědictví, Program regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón, Program péče o vesnické památkové rezervace a zóny a krajinné památkové zóny, Program restaurování movitých kulturních památek, program Podpora pro památky UNESCO a Havarijní program.*

Finanční podpora z programů Ministerstva kultury ČR:

Rok	Finanční prostředky	Rok	Finanční prostředky
1993	3 000 000 Kč	2002	185 393 000 Kč
1994	18 220 000 Kč	2003	310 239 000 Kč
1995	49 465 000 Kč	2004	189 419 000 Kč
1996	6 108 000 Kč	2005	125 445 000 Kč
1997	127 086 000 Kč	2006	199 256 000 Kč
1998	135 970 000 Kč	2007	370 585 000 Kč
1999	247 574 000 Kč	2008	358 542 000 Kč
2000	167 237 000 Kč	2009	4 015 000 Kč *
2001	215 360 000 Kč	2010	3 281 000 Kč *
		2011	3 155 000 Kč *

\* Pro větší průkaznost jsou uváděny pouze finanční příspěvky, které byly poskytnuty na obnovu kulturních památek na území Historického centra Prahy. Údaje za předchozí roky jsou řádově větší, protože se týkaly celého území hlavního města Prahy.

Všechny tyto programy jsou participativní, to znamená, že se předpokládá finanční spoluúčast vlastníka, případně dalších subjektů. Účelem programů je tedy i stimulace vlastníků k intenzivní rehabilitaci památkového fondu.

Pokračuje také grantový program Hlavního města Prahy v oblasti památkové péče. Na základě usnesení Rady hlavního města Prahy č. 659 ze dne 17. 5. 2011, usnesení Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 7/15 ze dne 26. 5. 2011 a usnesení Rady hlavního města Prahy č. 1327 ze dne 6. 9. 2011 bylo schváleno poskytnutí grantů hlavního města Prahy vlastníkům památkově významných staveb a objektů a vlastníkům památkově významných církevních objektů v majetku církví a náboženských společností na rok 2011 v celkové výši 36 650 000 Kč (tj. 1 431 6541 EUR, 1 Euro = 25,60 CZK v kursu platném ke dni 22. 12. 2011).

#### Finanční podpora z rozpočtu hlavního města Prahy – granty na obnovu památek:

Rok	Finanční prostředky	Rok	Finanční prostředky
1999	65 500 000 Kč	2005	68 646 000 Kč
2000	81 815 300 Kč	2006	84 465 700 Kč
2001	118 120 000 Kč	2007	63 597 100 Kč
2002	107 827 320 Kč	2008	42 210 000 Kč
2003	86 860 000 Kč	2009	59 000 000 Kč
2004	85 183 423 Kč	2010	59 000 000 Kč
		2011	54 900 00 Kč

Poznámka: 1 Euro = 25,60 CZK v kursu platném ke dni 22. 12. 2011.

Další finanční prostředky na obnovu památkového fondu v Praze poskytují jednotlivé Městské části.

Do výše uvedených částek nejsou zahrnuty náklady na zřízení a provoz odborných institucí, ať už Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Praze nebo Odboru památkové péče Magistrátu hlavního města Prahy, či provozní náklady dalších odborných institucí. Shora uvedené finanční prostředky neobsahují náklady na běžnou opravu a údržbu, provozní náklady památek přístupných veřejnosti, ani vysoké náklady a investice na dopravní stavby a infrastrukturu a další podobné investice.

Samostatnou kategorií je **národní kulturní památka Pražský hrad**. Pražský hrad disponuje vlastním rozpočtem. V roce 2011 byla výše vynaložených finančních prostředků na restaurování, opravy, údržbu a investice do péče o památky v areálu Pražského hradu 244 460 000 Kč (tj. 9 549 219 EUR). Byla dokončena oprava a celkové restaurování interiéru kaple sv. Kříže, kde byla následně umístěna stálá expozice chrámového pokladu katedrály sv. Víta. Dokončena byla i rehabilitace Zlaté uličky, která zahrnovala jak opravu kanalizace a dalších sítí, tak úpravu statiky a obnovu jednotlivých objektů. Ve vybraných objektech byly umístěny stálé expozice připomínající zdejší život na přelomu 19. a 20. století. Dále pokračovala náročná údržba chrámu sv. Víta, a to restaurováním dalšího opěráku, opravou žlabů k odvodu dešťové vody a restaurováním vybraných partií interiéru. Ke značnému zásahu došlo i na exteriérech některých dalších objektů v areálu Pražského hradu, zejména na části Nového paláce a Středního křídla, kde byly opraveny fasády a střecha. Z mobiliárních předmětů byl restaurován rozsáhlý soubor předmětů z různých

druhů keramiky pro výstavu s názvem „Porcelán na Pražském hradě“ a soubor předmětů nábytku a dalších užitkových předmětů pro novou expozici ve Zlaté uličce. Pozornost byla věnována i obrazovému fondu, zejména barokním obrazům z kláštera a baziliky sv. Jiří, kterých bylo restaurováno 10 ks včetně původních rámců. Restaurováním nástěnných maleb východní stěny kaple sv. Václava v katedrále sv. Víta bylo dokončeno restaurování nástěnné výzdoby kaple, realizované v průběhu několika posledních let. Proběhly také rozsáhlé sanační práce v Jižních zahradách Pražského hradu.

Níže je uvedený přehled všech významných restaurátorských prací, změn a nových staveb na území chráněného statku. U jednotlivých objektů je rozlišováno, zda se jedná o kulturní památku nebo národní kulturní památku. Objekt, který nemá ani jeden z těchto statutů, je chráněn v rámci plošné památkové ochrany Historického centra Prahy jako urbanistického celku podle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči.



## **II. Uskutečněná nebo probíhající významná stavební rehabilitace, restaurování a novostavby v Historickém centru Prahy**

Národní kulturní památka je nejvýznamnější objekt s výjimečnými společensko-kulturními, architektonickými, urbanistickými či uměleckými hodnotami; kulturní památka je významný objekt, který se vyznačuje společensko-kulturními, architektonickými, urbanistickými či uměleckými hodnotami. Obě kategorie definuje zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Národní kulturní památky i kulturní památky jsou vedeny v tzv. Ústředním seznamu kulturních památek České republiky.

### **II. a) Stavební rehabilitace a restaurování stávajících objektů**

#### **1) Karlův most, Malá Strana, Staré Město, Praha 1 – NKP**

Probíhají práce na zajištění a izolaci cihelné klenby navazující na oblouk Karlova mostu pod Křižovnickým náměstím (oprava Karlova mostu etapa 0004). Současně dochází k celkové obnově parteru Křižovnického náměstí kolem sochy Karla IV. Opravuje se také kamenná zídka a schodiště před vstupem do Muzea Karlova mostu, které pocházejí z doby úpravy náměstí z roku 1848. V souvislosti s úpravou dlažby před muzeem došlo k novým nálezům druhotně použité dlažby a také části původní vozovky zaniklého Juditina mostu ze 12. století. V roce 2011 byla na most osazena kopie sousoší Nejsvětějšího Salvátora a sv. Kosmy a Damiána. Originál byl uložen v Lapidáriu Národního muzea.

#### **2) Most Legií, Malá Strana, Staré Město, Praha 1 - KP**

V letošním roce byla dokončena obnova mýtných domků na obou stranách mostu, která spočívala kromě opravy kamenných obkladů hlavně v restaurování náročně zdobených měděných střech z přelomu 19. a 20. století.

#### **3) Bastiony IX až XIV barokního opevnění Hradčan, Praha 6 – KP**

V souvislosti se stavbou severozápadní části vnitřního městského okruhu hlavního města Prahy v úseku Myslbekova – Pelc Tyrolka probíhají zabezpečovací a restaurátorské práce na barokním opevnění Hradčan. Etapa č. 2 se týkala oprav zdiva na fragmentu bastionu XI, kontraeskarpy před bastionem X, přílehlých kurtin a také parkových úprav příkopů. Byly doplněny cihly do prázdných lůžek, doplněny kamenné oblounové římsy a nárožní armatury. (Více o vnitřním městském okruhu a tunelu Blanka v 1. kapitole této Zprávy.)

#### **4) Bastion č. XXXI, U Božích muk, a čp. 1751, ulice Horská, Nové Město, Praha 2 - KP**

Bastion u Božích muk je vystupující částí opevnění u předmostí Nuselského mostu na tzv. Karlově. Tento prostor vznikl navázáním barokního opevnění na původní gotickou hradbu z doby Karla IV. V rámci obnovy, jejíž návrh vzešel z veřejné architektonické soutěže, byl obnoven parter s výhledem na druhý pražský hrad, Vyšehrad. V místě zboření budovy čp. 1751 z 19. století byl vybudován prostor, který bude využíván jako kavárna i místo pro pořádání komorních kulturních akcí, případně výstav nebo svateb. Objekt je zasazen do terénu velice citlivě tak, že z jedné strany jde o podzemní a z druhé strany o přízemní budovu.

Obnova bastionu se uskutečnila v rámci celkové revitalizace parkových ploch v této oblasti a navazuje na obnovu parku Ztracenka, jehož obnova byla dokončena v roce 2010. Byl znovu zřízen průchod gotickou hradbou do sousedního parku Folimanka. Při

archeologických výzkumech byl učiněn nález přesného půdorysného vymezení hradeb ze 14. století. Revitalizace oblasti „Albertov – Ke Karlovu“ napomohla k celkovému estetickému zhodnocení této oblasti městské části Praha 2, především jako další součást obnovy veřejných ploch.

**5) Klementinum – čp. 190/I, čp. 1040/I, Mariánské náměstí 5, Křižovnická 2 a 4, Platnéřská 6 a 8, Staré Město, Praha 1 - etapa II. - NKP**

V roce 2011 probíhaly dokončovací práce na restaurování výmalby Zrcadlové kaple a na restaurování barokních oken v rámci I. etapy dlouho připravované celkové revitalizace areálu Klementina, bývalé jezuitské koleje, významné národní kulturní památky, jež je spravována Národní knihovnou České republiky. Pokračovalo se také v restaurování nově nalezených maleb z konce 18. století na stěnách a stropech chodeb v rámci první etapy oprav. Jedná se o veduty exotických krajín a figurální malby.

V rámci revitalizace areálu se připravuje oprava barokního štítu jižní fasády do ulice Karlovy včetně sochy sv. Jana Nepomuckého ve štítové nice. Současně bude upraven také kamenný vstupní portál do areálu v jižní fasádě. Byl také zpracován záměr opravy východní fasády do ulice Seminářské.

**6) Čp. 223/II, Národní 2, Masarykovo nábřeží 34, Nové Město, Praha 1 - Národní divadlo - NKP**

Z havarijních důvodů byla v roce 2011 zahájena zásadní oprava tunelů pod nábřežím. Tunely souvisejí s větráním, topením a chlazením v divadle i v provozních budovách. Původně byly zbudovány ještě před stavbou divadla a sloužily jako přístup k řece obyvatelům přilehlé čtvrti. Po výstavbě divadla v 19. století byly využity jako přívody vzduchu do něj. Upraveny byly při stavbě nové nábřežní zdi počátkem 20. století a při celkové obnově divadla dokončené v roce 1983. Tehdy byly opatřeny izolací a železným vyztužením, které spolu s některými konstrukcemi tunelů poškodila povodeň v roce 2002. Nábřežní zeď byla v místě tunelů po dobu stavby rozebrána po předchozím očíslování kamenů. Byla provedena opatření umožňující případnou protipovodňovou ochranu. V nábřežní zdi byl osazen nový portál opakující architektonické řešení obdobných prvků nábřeží, vybavený vodotěsnými vraty. Rozebrané části nábřežní zdi byly osazeny zpět. Nové řešení tunelu umožní i uvažovanou dopravu dekorací do divadla po lodích, místo po velmi frekventované nábřežní komunikaci. Byl proveden archeologický výzkum, který odkryl fragmenty starší nábřežní zdi ze 40. let 19. století. Dokončení celé opravy se předpokládá v březnu 2012.

**7) Čp. 785/II, Václavské nám. 28, Nové Město, Praha 1 - palác Alfa – KP**

Probíhá celková obnova funkcionalistického objektu, který v době svého vzniku obsahoval divadlo, kino i kavárnu. Realizují se dispoziční úpravy, opravuje se zchátralý krov nad jižním křídlem. Jsou rehabilitovány autentické uměleckořemeslné prvky parteru, vstupní schodiště, luxferová kupole nad dvoranou a stávající dlažba dvorany a pasáže při Františkánské zahradě. Objektu tvořícímu neodmyslitelnou součást Václavského náměstí se tak navrácí jeho původní slohová tvář.

**8) Čp. 1014/II, parc. č. 2334/1 Na Florenci, Havlíčkova, Nové Město, Praha 1 - Masarykovo nádraží - KP**

V rámci celkové rehabilitace neorenesanční budovy letos končí restaurování prodloužení zastřešení nástupišť s průčelím do Havlíčkovy ulice, provedené z litinových prvků (kolaudace 22. 11. 2011). Konstrukce byla v havarijním stavu a byla rehabilitována v tomto rozsahu poprvé od doby svého postavení v roce 1879. Byla opravena střecha

historického nádražního depa, kde se počítá se vznikem Muzea drážních kolejových vozidel. (Více o Masarykově nádraží a Muzejní míli v 1. kapitole této Zprávy.)

**9) Valdštejnský palác – čp. 18/III, Valdštejnské náměstí 4, Valdštejnská 4, Malá Strana, Praha 1 - NKP**

V roce 2011 byla uskutečněna oprava pláště rozsáhlého raně barokního paláce. V průběhu oprav byly zjištěny nové poznatky o postupu výstavby jednoho z nejcenějších objektů Malé Strany, kde v současnosti sídlí Senát České republiky. Vedle dílčích oprav oplechování byly omyty fasády, opraveny omítky a restaurována kamenná ostění, portály i obraz Madony a jeho rámování s anděly. Omítky byly opatřeny vápenným nátěrem v barevnosti shodné s poslední úpravou, opravena a natřena byla okna i mříže.

V zahradě byly vysazeny nové buxusy, které nahradily předešlé z úpravy v polovině 20. století. Plastika ryby z 18. století ve fontáně u voliéry, která byla v havarijním stavu, byla sejmuta a je restaurována v ateliéru. Bude umístěna v interiéru paláce, na fontáně ji v roce 2012 nahradí kopie vytvořené autentickou technologií.

**10) Čp. 192/III, Thunovská 27, Zámecké schody 5, Malá Strana, Praha 1 - KP**

V roce 2011 byla zahájena složitá rehabilitace barokního komplexu bývalého kláštera theatinů. Rehabilitace se dočká také zahrada a sala terrena. Během prací bylo zjištěno, že konstrukce novozámeckých schodů při jejich vyústění na terasu před Pražským hradem, která vymezuje hranice pozemku na severní straně, v sobě obsahuje zbytek středověké mostní konstrukce. Vzhledem k narušení zdivu bude citlivě opravena a prostor pod klenbou bude po hydroizolaci mostovky uzavřen opěrnou zdí. Cílem je uchovat pro příští generace co možná nejvíce z původních autentických konstrukcí.

**11) Čp. 101/IV, Loretánské náměstí 5, Hradčany, Praha 1 – Černínský palác - KP**

Byla dokončena oprava fasád obou nádvoří barokního paláce od italského architekta Francesca Carratiho i oprava funkcionalistického schodiště přístavby z 30. let 20. století od významného českého architekta Pavla Janáka.

**12) Čp. 186/IV, Hradčanské náměstí 1, Hradčany, Praha 1 - Salmovský palác – KP**

V roce 2011 proběhly dokončovací práce na obnově Salmovského paláce pro potřeby Národní galerie. Bylo dokončeno kamenné schodiště, úpravy teras pod palácem a také oprava severní ohradní zdi paláce včetně vstupní brány. Dokončeny byly také práce na fasádách. Pokračuje vestavba vstupního atria do dvora mezi Salmovským a Schwarzenberským palácem. Celkově se jedná o rehabilitaci významného klasicistního paláce z počátku 19. století s respektem k jeho památkové hodnotě a výzdobě interiérů.

**13) Průhonický park, Průhonice - NKP**

Proběhla oprava fasády velké věže zámku, oprava konstrukčních prvků krovů věže, domodelování bosáží a plastických prvků na fasádě a také obnova hladkých ozdobných prvků z přelomu 19. a 20. století. Dále proběhla výměna dřevěného obkladu věže, který byl přibíjen kroucenými hřebíky. Přistoupilo se také k obnově kamenných prvků a repasování oken, které se vrátily k původní historické barevnosti, výměně prejzové krytiny a opravě šindelové krytiny. Nákladně byly také restaurovány dvoukřídlé dveře brány zámku, zdobené plastickými řezbami.

## **II. b) Zahájené nebo dokončené novostavby v Historickém centru Prahy**

### **14) Parc. č. 724, 725, Spálená, Purkyňova a Charvátova, Nové Město, Praha 1 - COPA Centrum**

Probíhá příprava parcely nad stávající stanicí metra „Národní třída“ pro realizaci novostavby polyfunkčního objektu COPA Centrum. V rámci záchranného archeologického výzkumu byly znovu odkryty gotické sklepy při ulici Spálené. V průběhu posledních dvou let došlo k jejich citelnému poškození vinou absence jakékoliv údržby ze strany vlastníka i přes výzvy k zajištění objektů a zamezení pronikání vody. V říjnu 2011 prohlásilo Ministerstvo kultury za kulturní památku zachovalejší severní část sklepů, které patří k nejranějšímu horizontu zástavby Nového Města.

Případ historických sklepů ve Spálené ulici je dalším výrazným upozorněním na problematiku archeologických památek. Jejich navrhované zachování a začlenění do připravované novostavby představuje bezpochyby aplikovatelný způsob uchování a prezentace archeologických památek v městském prostředí na svém původním místě v duchu mezinárodních úmluv o ochraně archeologického dědictví.

### **15) Čp. 841/II, Václavské náměstí 3, Nové Město, Praha 1**

Probíhá stavba na místě bývalého obchodního domu Diamant z 20. let 20. století, jež svou výškou i způsobem ustoupení posledních podlaží zapadá do kontextu ostatní zástavby Václavského náměstí. Probíhá hrubá stavba. V rozpracovanosti se konzultuje detailní podoba uličního průčelí, včetně výplňových prvků, parterů, firemních označení, a to v denním i nočním provedení.

### **16) Čp. 854/II, Na Příkopě 14, Panská 2, Nové Město, Praha 1**

Budova do ulice Na Příkopě má být renovována v exteriéru a ve významných veřejných partiích, včetně ředitelny. Architektonicky kvalitní novoklasicistní průčelí z roku 1933 do ulice Na Příkopě bude obnoveno restaurátorským způsobem, včetně kvalitní bronzové desky, připomínající spisovatelku Boženu Němcovou. Z budovy do ulice Panská bylo ponecháno pouze průčelí.

### **17) Čp. 1188/II, Soukenická 25, Nové Město, Praha 1**

Probíhá přestavba domu se dvěma dvorními křídly a dostavba pro hotelové využití. Celkem navrženo 82 pokojů a 8 bytových jednotek. Společný suterén pod celým řešeným pozemkem a všemi objekty je opatřen parkovacími stáními. Východní křídlo bude nahrazeno novostavbou o 7 nadzemních a 1 podzemním podlažím bez dopadu na horizont města. Západní křídlo bude celé nahrazeno novostavbou o 5 nadzemních a 1 podzemním podlaží. Archeologický výzkum byl již v rámci stavebních prací proveden s negativními výsledky, neboť plocha parcely již byla v minulosti poničena výstavbou sklepů. Kvalitní eklektická uliční budova z počátku 20. století bude renovována včetně plastické sochařské výzdoby průčelí a oken, rehabilitován bude též stylový průjezd a schodiště. Způsob prosvětlení podkroví byl upraven šetrnějším způsobem vůči střešní krajině.

### **III. Plánovaná stavební činnost v Historickém centru Prahy, významná z hlediska památkové péče**

#### **III. a) Plánovaná obnova**

##### **18) Střelecký ostrov – parc. č. 266-269, 272-275, 1150-1152, Staré Město, Praha 1**

Na rok 2012 se plánuje se započítím celkové rehabilitace Střeleckého ostrova. Bude obnoveno přístupové schodiště na Střelecký ostrov z mostu Legií a dojde k úpravám sociálního zařízení pod schodištěm. Současně bude rekonstruován také parter ostrova, včetně omlazení zeleně. Bezbariérový přístup na Střelecký ostrov má umožnit výtah, jehož podoba je předmětem dalších studií.

##### **19) Čp. 2/I, Linhartská 1, U Radnice 1, Mariánské nám. 2, Platněřská 12, Staré Město, Praha 1 – Nová radnice - KP**

Připravuje se celková revitalizace Nové radnice, významné secesní budovy z let 1909-1911. Fasádám má být navracena původní barevnost. V interiéru dojde k památkové rehabilitaci vstupního vestibulu, prostor sekretariátu primátora a sálů zastupitelstva. Cílem je kompletní technické a bezpečnostní řešení budovy, přičemž mají být zachovány její stylové hodnoty.

##### **20) Čp. 184/I, Husova, Staré Město, Praha 1 - Clam-Gallasův palác - KP**

Jednu z nejcenějších staveb barokní profánní architektury na území hlavního města Prahy od Johanna Bernarda Fischera z Erlachu čekají v následujících letech rozsáhlé restaurátorské práce. Cílem projektu je oživení a zpřístupnění této mimořádně autenticky dochované památky evropského významu široké veřejnosti. Má zde být otevřena stálá barokní expozice a také výstavní prostory.

##### **21) Čp. 234/I, Husova 8, Staré Město, Praha 1 - dominikánský klášter u sv. Jiljí - KP**

V roce 2011 pokračovaly opravy na fasádách do ulice Husovy. Byla zpracována zevrubná studie na celkovou revitalizaci dosud funkčního kláštera ze 17. století, jejíž součástí má být také vybudování nových společenských prostor. Multifunkční sál má vzniknout severně od rajského dvora pod severní částí ambitu a refektáře s využitím dochovaných sklepů. Plánuje se také znovuvytvoření nového vstupu do kláštera v místě hospodářského vstupu v severozápadním nároží na křižení ulic Jalovcové, Husovy a Řetězové. V prostorech jižního křídla má dojít k úpravám vnitřních dispozic - odstranění druhotných příček a v podkroví má vzniknout nově pět cel. Mají být také odstraněny druhotné zadržky oken na severní straně gotického kostela sv. Jiljí. Ve spolupráci památkových institucí, architekta a stavebníka se hledá optimální forma revitalizace celého areálu při zachování historických hodnot s ohledem na možnosti obhospodařování rozlehlého areálu v dosud omezeném personálním složení členů řádu.

##### **22) Čp. 553/I, Celetná 2, Kamzíkova 7 spolu s 556/I, 1094/I a s částí 548/I, 547/I a 824/I, Staré Město, Praha 1 - KP**

Celková přestavba domu U Sixtů na hotel. Je schválena změna na přesun technologických provozů do suterénu a navýšení počtu hotelových pokojů ze 71 na 84, lhůta na dokončení stavby je prodloužena do 31. 12. 2012. Realizaci nových podzemních prostor musí předcházet záchranný archeologický výzkum, který zde nebyl v minulosti zcela ukončen. Jedná se o dlouhodobě chátrající komplex domů na rohu Staroměstského náměstí, který obsahuje ve své hmotě převážně gotické konstrukce. Stavba se nachází v současnosti v zakonzervovaném stavu.

**23) Čp. 812/II, Václavské nám. 59, Nové Město, Praha 1**

Dům potravin vznikl v exponované poloze na nároží naproti Národnímu muzeu na místě domu zničeného během II. světové války. Domovní fasáda byla do značné míry ovlivněna socialistickým realismem, nicméně samotný dům svou hmotou velice citlivě zapadá do okolní zástavby. Na horní patro objektu má navázat segmentově tvarovaná střešní konstrukce ve formě mansardy s vikýři, což typově odpovídá starší zástavbě na Václavském náměstí. Stavební úpravy jsou spojené se změnou užívání z obchodního domu na hotel.

**24) Čp. 1166/II, Petrská 33, Stárkova 1, Půtova 2, Nové Město, Praha 1**

Celková přestavba dlouhodobě opuštěného objektu z 19. století na hotel souvisí s potřebou najít pro něj nové využití. Bude spojená s dílčími demolicemi, novostavbou a nástavbou a předpokládá odstranění vnitřních dožilých stavebních substancí domovního bloku při zachování obvodového pláště vnějšího průčelí do ulice Petrské a částečně do ulice Půtovy a Stárkovy. Nástavba objektu je řešena ve dvou variantách.

**25) Čp. 1327/II, Krakovská 13, Nové Město, Praha 1**

Dlouhodobě neudržovaný objekt autenticky dochovaný z 19. století je v havarijním stavu. Obnova si vyžádá výměnu krovu i původních dřevěných stropů. Využití objektu je určeno pro bydlení. Demolice a následná dostavba dvorního traktu je navržena v nové půdorysné stopě, svou výškou navazuje na štíty sousedních činžovních domů z 19. století. Má také vzniknout novostavba nižšího objektu při severní hranici pozemku.

**26) Čp. 1700/II, Václavské náměstí 68, Nové Město, Praha 1 – historická budova Národního muzea – NKP**

V současnosti probíhá schvalování podrobných dokumentací jednotlivých etap projektu rehabilitace historické budovy (o jejím celkovém rozsahu bylo informováno ve Zprávě o stavu péče o Historické centrum Prahy za rok 2010). Proběhla sanace kašny a nástupní rampy před vstupem do muzea včetně barevného sjednocení, hydrofobizace, restaurování sochařské výzdoby i litinových prvků. V roce 2011 se pokračovalo na jeho obnově v ateliéru. Pro exteriér bude vyrobena kopie sousoší. Byl také zpracován záměr k souhrnnému výtvarnému řešení opravy interiérů historické budovy Národního muzea včetně inventarizace prvků a dokumentace. V příštím roce se začne také obnovovat plášť. Venkovní umělecká díla budou v první fázi snesena a restaurována v ateliéru. Týká se to kamenných i kovových prvků. A již to proběhlo v případě sousoší Géniů, jež bylo v roce 2006 sneseno z hlavního průčelí budovy.

**27) Čp. 162/III, Valdštejnská 3 a 5, Malá Strana, Praha 1 - KP**

Plánuje se oprava saly terreny a přilehlé zahrady barokního Ledeburského paláce (sídla Národního památkového ústavu), který se nachází pod Pražským hradem. Bude obnovena severní opěrná zeď, východní zeď s monumentálním schodištěm, omítky, štukové prvky, kamenné prvky a také bude restaurátorsky opravena kašna se sochou Herkula.

**28) Čp. 108/IV, Loretánské náměstí 2, dům U Drahomířina sloupu, Hradčany, Praha 1 - KP**

Připravuje se rozsáhlá rehabilitace renesančního paláce pro účely knihovny zesnulého Václava Havla. V jejím rámci mají vzniknout prohloubením prostor pod jižním křídlem a

pod dvorem nové technologické prostory včetně parkoviště. Zastřešením dvora má vzniknout atrium. Nacházejí se zde autenticky dochované prostory bytu Hany Benešové, manželky druhého československého prezidenta. V jižním křídle má vzniknout soukromá rezidence investora.

**29) Čp. 300, Wilsonova 8, Vinohrady, Praha 2 - KP**

Připravuje se rozsáhlá obnova původní secesní budovy Hlavního nádraží. Je zpracován návrh na restaurování štukových prvků a omítek v exteriéru, očištění od syntetických nátěrů, restaurování štukové a kamenosochařské výzdoby, restaurování výplní nebo jejich nahrazení kopiemi a restaurování kovových prvků. Budou opraveny historické pokladny. Zástupci památkové péče požadují, aby byly zachovány v maximální míře původní hodnotné prvky hlavního interiérového prostoru pod kupolí nádraží, dnešní Fantovy kavárny.

(O Hlavním nádraží více v 1. kapitole této Zprávy.)

### **III. b) Plánované dostavby, přístavby a novostavby v Historickém centru Prahy**

#### **30) Václavské náměstí, Nové Město, Praha 1**

Součástí dokumentace na návrh úpravy dolní části Václavského náměstí od křižovatky Vodičkovy a Jindřišské ulice jsou také rampy pro vjezd do podzemních garáží v celkové délce 80 m. Zabírají náměstí na šíři 5ti domů od čp. 839 po čp. 834. Od plochy náměstí by je mělo oddělovat masivní kamenné zábradlí. Národní památkový ústav považuje toto řešení za přijatelné, bude-li podloženo studií o dopravní obslužnosti a v souladu se schváleným koncepčním řešením dolní části náměstí. (O celkové revitalizaci Václavského náměstí v 1. kapitole této Zprávy, ad doporučení 7).

#### **31) Čp. 309/I, Na Perštýně 13, Bartolomějská 13, Průchodní 2, Staré Město, Praha 1 – dům U Kasírů – KP**

Zahájení rehabilitace, dlouhodobě opuštěného areálu objektů z 18. a 19. století, které skrývají ve své hmotě dochované gotické a románské konstrukce, závisí na definitivním vyřešení podoby projektu dostavby, který ve stávající podobě vyžaduje výjimku z platného Regulačního plánu Anenské čtvrti. Přepracovaná studie architektonického návrhu dostavby vznikla na základě doporučení Památkové rady Národního památkového ústavu. Součástí hotelu má být také podzemní parkoviště pod celou plochou dvora, kde se dají očekávat nálezy středověkých stavebních konstrukcí, proto bude proveden záchranný archeologický průzkum s odpovídajícími dopady pro stavební zásahy. Novostavba v proluce v sousedství poasanační zástavby má dosáhnout její výškové hladiny a má vyřešit problém slepé štítové zdi. Zároveň ale bude dodržen výškový odskok mezi poasanační stavbou a starším objektem. Fasáda má být řešena jako nepravidelná sestava obytných buněk.

#### **32) Čp. 342/I, Na Perštýně 1, 3, Národní 29, Staré Město, Praha 1**

Podle plánu by měla být zastavěna proluka nad vjezdem do garáží vedle sousedního klasicistního domu čp. 344/I. Redukovaný architektonický návrh na dostavbu kancelářského domu Albatros z let 1965-69 reagoval na odborné připomínky Národního památkového ústavu a otevřený dopis Klubu Za starou Prahu. Výsledný návrh již nepočítá se zastavěním celé hloubky parcely a dostavovaná část na něm ustupuje od uliční čáry. Nový návrh nebude narušovat původní architektonický záměr a urbanistickou koncepci prostoru.

#### **33) Čp. 509/I, Havelská 7, Staré Město, Praha 1 - KP**

Bylo vydáno stavební povolení na celkovou přestavbu v minulosti opakovaně přestavovaného objektu s klasicistní fasádou přístavbu dvorního traktu pro bytové využití a občanské služby. V rámci projektu je navrženo zprovoznění zadržovaného průchodu mezi ulicemi Havelská a Michalská. V celé půdorysné ploše dvora má být vybudován nový podzemní prostor pro technické účely restaurace. Ve východní části dvora bude vystavěn mělký třípodlažní dvorní objekt s výtahovou šachtou, provozně navazující na historickou pavlač. Realizaci nových podzemních prostor bude předcházet záchranný archeologický výzkum. Informace o podobě historického nadloží jsou založeny na provedených zjišťovacích sondách. V podzemí byly zaznamenány doklady raně středověkého pohřebiště a následně kontinuálního osídlení spojeného s domovní zástavbou Havelského města.

#### **34) Čp. 678/I, Rybná 9, Staré Město, Praha 1**

Byl schválen návrh na celkovou přestavbu objektu z 20.–30. let 20. století spočívající v kompletním vybourání dispozic od 2. podzemního po 7. nadzemního podlaží s výjimkou schodiště. Je navržena nová podoba dvorní fasády s novým uspořádáním oken, vybourání



stávající půdní vestavby v 7. nadzemním podlaží i části krovu a náhrada nástavbou s průběžnou prosklenou stěnou s terasou pro 3 byty. Dále mají být odstraněny stávajících dvorní obchodní prostory a na jejich místě vyrostě čtyřpodlažní novostavba komerčně-administrativního objektu. Na zásah orgánů státní památkové péče byla upravena podoba fasády dvorního objektu tak, aby se přizpůsobila funkcionalistickému vzhledu hlavní budovy, nicméně navržená čtyři podlaží novostavby neharmonizují se sousedící zahradou kláštera minoritů u sv. Jakuba.

**35) Čp. 785/I, Za Haštalem 3, parc. č. 864, 1026, 1022, Staré Město, Praha 1 – KP**

Stávající třípodlažní klasicistní dům s gotickým jádrem čp. 785/I má být přestavěn pro obytné účely. V podkroví mají vzniknout dva mezonetové byty. Na nároží pozemku by měla být dvoupatrová novostavba se sedlovou střechou. U štítové zdi severního křídla historického objektu čp. 785/I je navržena vícepodlažní novostavba s plochou střechou ve výšce římsy blízkého čp. 760/I s podzemními garážemi. Tato novostavba je v návrhu řešena jako jednoduché hranolové těleso s plochou střechou s okenními otvory na výšku typu francouzských oken, s vyřezanými objemy lodžii přes nároží s proskleným zábradlím, v zákresech se uplatňuje ve střešní krajině Starého Města. Studie byla opakovaně konzultována v Památkové radě Národního památkového ústavu se stanovením výškového limitu.

**36) Čp. 800/I a 1017/I, U Obecního dvora 7, Staré Město, Praha 1 - KP**

V průběhu realizace má dojít k celkové obnově stávajících historických objektů a jejich rehabilitaci pro bytové účely s částečným komerčním využitím. Novostavba šestipodlažního bytového domu na pozemku uvolněném demolicí nekvalitního objektu z 19. století se plánuje v západní části areálu. Má se napojit na slepý štít funkcionalistické budovy. Je navržen dům s železobetonovou konstrukcí s podzemními garážemi pro 50 parkovacích stání a s ustupujícími terasami do dvora. Hlavní přínos obnovy spočívá v záchraně dlouho chátrajícího areálu tzv. Obecního dvora, jehož nejstarší části vznikly již v období gotiky.

**37) U Milosrdných, Kozí, parc. č. 900/1-2, 901/2, 902/2, 903/2, 904-908, 909/1-2, 910/2-4, 1034-1035, 1036/1-2, 1037, Staré Město, Praha 1**

Návrh novostavby na nároží ulic na místě stávajícího parkoviště v sousedství dvou klášterů je předložen v novém odlišném architektonickém řešení, reagujícím na vznesené připomínky ze strany orgánů památkové péče. Na rozdíl od předchozí, výrazně akontextuální formy předkládá nyní projektant tradičnější řešení s větším podílem omítek a plných ploch. Návrh je v současné době konzultován v rámci Národního památkového ústavu.

**38) Čp. 1020/II a 1022/II, Na Florenci, Nové Město, Praha 2**

Proběhla demolice dvorních křídel bývalých tiskárenských provozů a plánuje se také demolice předdimenzovaného uličního objektu bývalé Typografie z 80. let 20. století. Na jejím místě má vzniknout rozsáhlá novostavba s vnitřní, veřejnosti přístupnou piazzettou. Výšková hladina nebude touto zástavbou porušena. Nově vzniklý objekt má sloužit převážně kancelářským účelům.

**39) Čp. 1089/II, 1105/II, Soukenická 12, Truhlářská 11, Nové Město, Praha 1**

Záměrem stavebníka je provést obnovu uliční budovy z konce 18. století a dostavbu na místě zbourané dvorní části ze století následujícího. Řešení novostavby na místě dvorních křídel má spočívat v rozčlenění bytového domu do dvou hmot od úrovně 2. nadzemního

podlaží. Fasády s okny jsou navrženy celoprosklené a s variabilními stínícími prvky v podobě žaluziových panelů. Obvodový plášť mají členit také lodžie. Osmipodlažní dostavba má být částečně vykonzolována nad střechu dvoupodlažního klasicistního objektu do ulice Soukenické. Svým utvářením a výškou má navazovat na sousední funkcionalistický nájemní dům při uliční čáře. Projekt zachovává nejpodstatnější architektonické hodnoty a soudobě je doplňuje.

#### **40) Čp. 1113/II, Truhlářská 8, Nové Město, Praha 1 - KP**

Realizace novostavby v historicky vzniklé proluce na volné části pozemku, na jehož části zůstane zachován v jádře gotický objekt 1113/II. Proluka pokračuje pásem podél východní hranice do hloubky pozemku. Nové využití počítá částečně s komerčně využívanými plochami a byty. Novostavbu má tvořit skeletová konstrukce o sedmi nadzemních podlažích. Projekt byl průběžně konzultován a varianty trojrozměrného modelu modifikovány ve spolupráci s odbornými poradními orgány památkové péče.

#### **41) Čp. 1502/II, Revoluční 30 a čp. 1244/II - KP, Nové Mlýny 5, Nové Město, Praha 1**

Je navržena demolice domu čp. 1502 a novostavba administrativního objektu na jeho místě. Neorenesanční dům se nachází na konci Revoluční ulice, která je na této straně neukončená v důsledku demolice rozsáhlého objektu Eliščiných lázní za 2. světové války. Dotčený dům tedy nebyl původně zakončením uliční fronty a dnes se k nábřeží obrací slepou štítovou zdí. V současné době projednávaná studie ateliéru DaM (vzešlá z architektonické soutěže vypsané vlastníkem nemovitosti) předkládá návrh novostavby, která by uliční frontu architektonicky ukončovala, tak jako Frágnerův funkcionalistický dům na protější straně ulice. Fasáda objektu je navržena prosklená se slunolamy, do ulice Revoluční s obrazem fasády stávajícího domu provedeném v perforovaném plechu. Sbor expertů, poradní orgán odboru památkové péče Magistrátu hlavního města Prahy s předloženým návrhem souhlasil. Rozhodnutí však dosud nebylo vydáno.

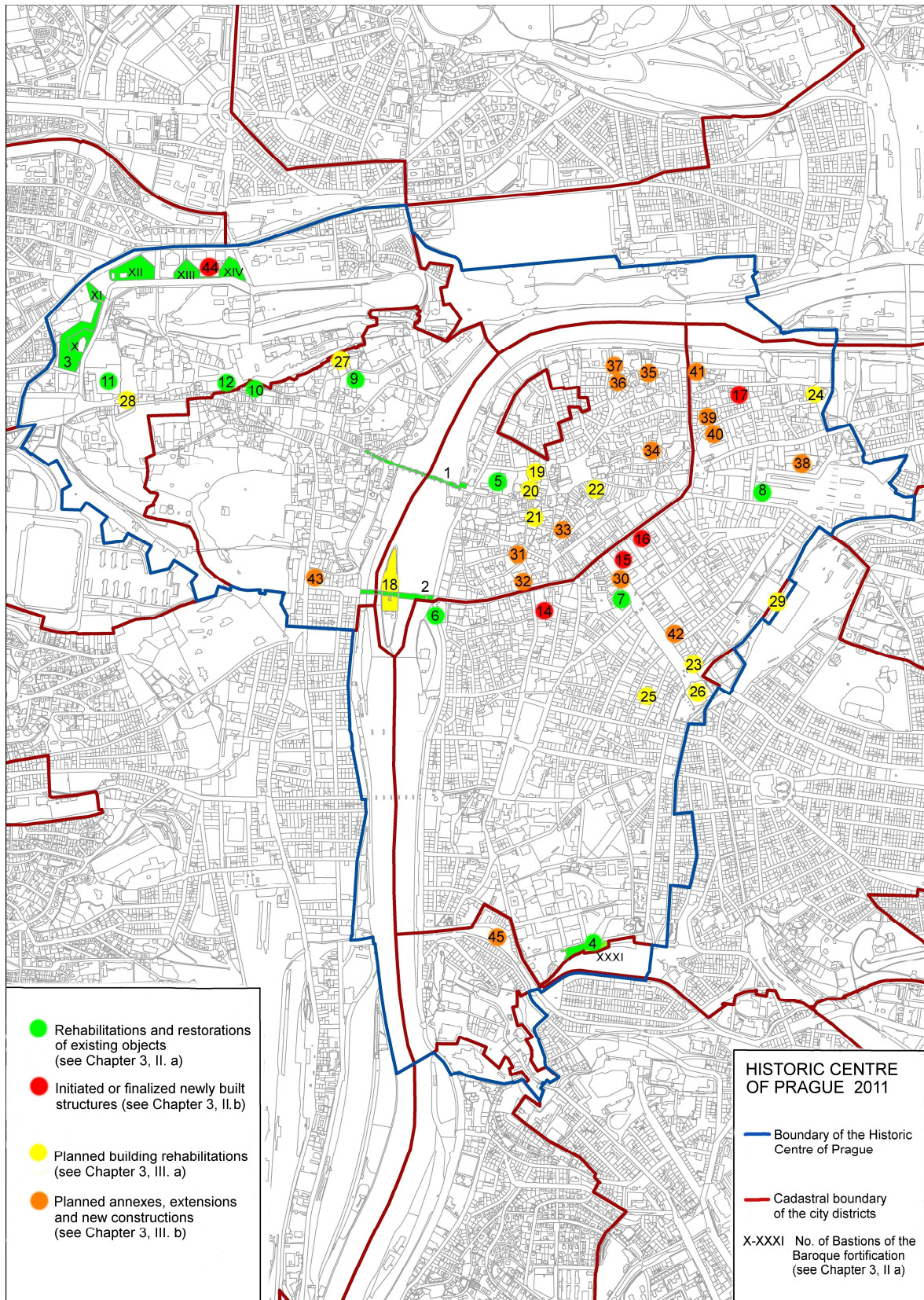
#### **42) Čp. 1601/II, Václavské náměstí 47, čp. 818/II, Václavské náměstí 35 – KP, čp. 920/II, Opletalova 3 - KP, Nové Město, Praha 1**

Je navrhována demolice nárožního domu čp. 1600/II z 19. století s úpravami fasád z počátku 20. let 20. století a realizace novostavby polyfunkčního objektu. V architektonické studii je výstavba navržena na území objektů čp. 1601/II Václavské náměstí 47, čp. 818/II Václavské náměstí 45 (zde se jedná pouze o dvorní část parcely hotelu Jalta) a čp. 920/II, Opletalova 3 - bývalá Akciová tiskárna s pozdně secesní fasádou, která dnes stojí v torzu. Dosud neschválená podoba novostavby má tvořit celoprosklené nároží se třemi stavebně hmotově zdůrazněnými věžemi v nároží objektu, přičemž výšková akcentace nároží je pro Václavské náměstí charakteristickým znakem.

Závazné stanovisko není konečným správním rozhodnutím o demolici. V současné době záležitost demolice řeší stavební úřad příslušné městské části.

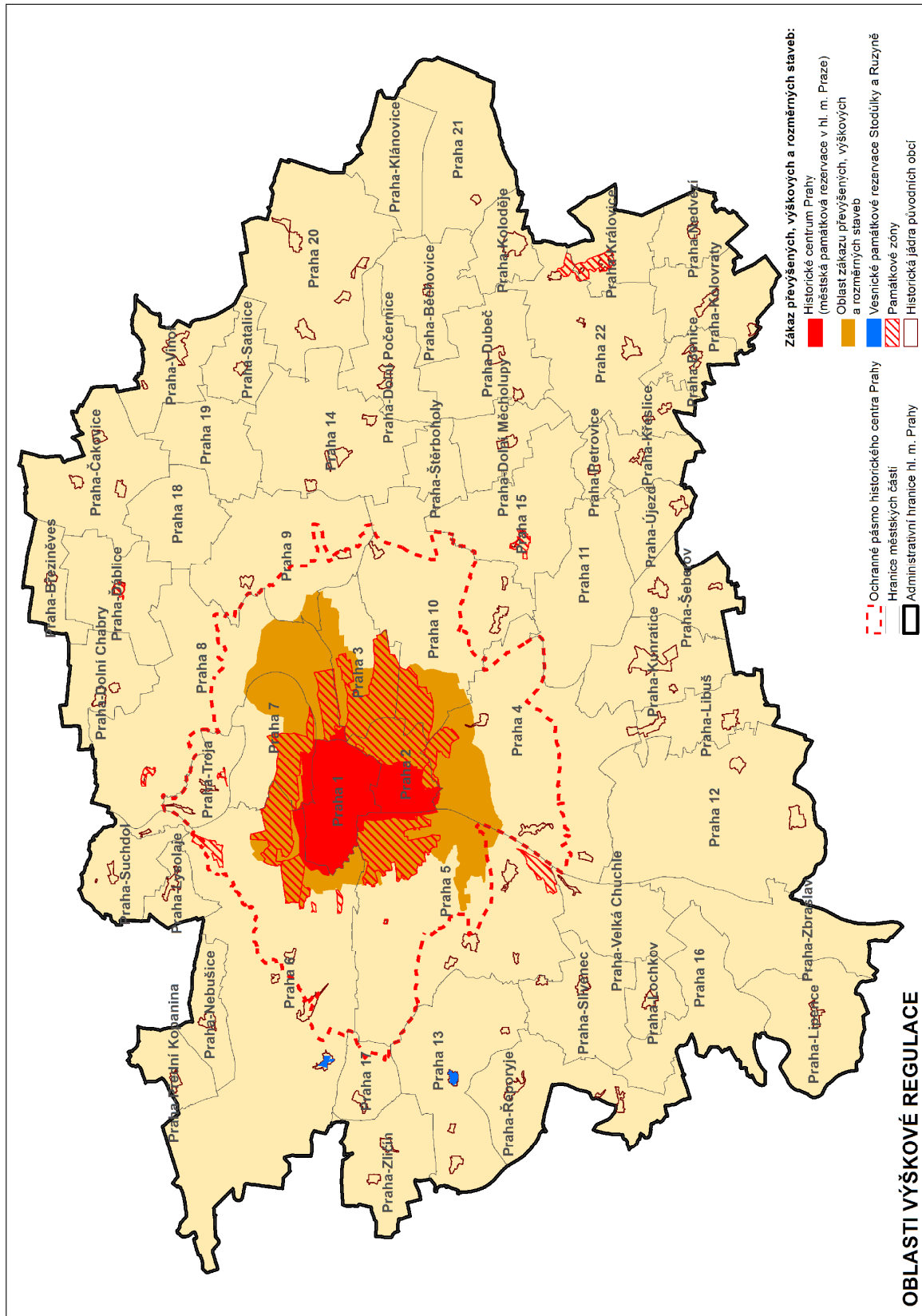
#### **43) Čp. 421/III, Újezd 14, čp. 420/III, Vítězná 18, Malá Strana, Praha 1 - KP**

Plánuje se obnova a přestavba komplexu domů z 19. a počátku 20. století na nároží ulic pod svahem Petřína na hotel. Součástí má být také přístavba ve vnitrobloku, která byla na doporučení odpovědných odborných institucí redukována ve svém objemu tak, aby nepřevyšovala sousední objekty. Autenticky dochovaný jednopatrový pavlačový trakt ve vnitrobloku, který byl v 19. století typický pro okolní zástavbu, má být rehabilitován. Před vybudováním parkoviště pod nádvořím dojde k důkladnému archeologickému průzkumu spojenému s vyhodnocením nálezů.



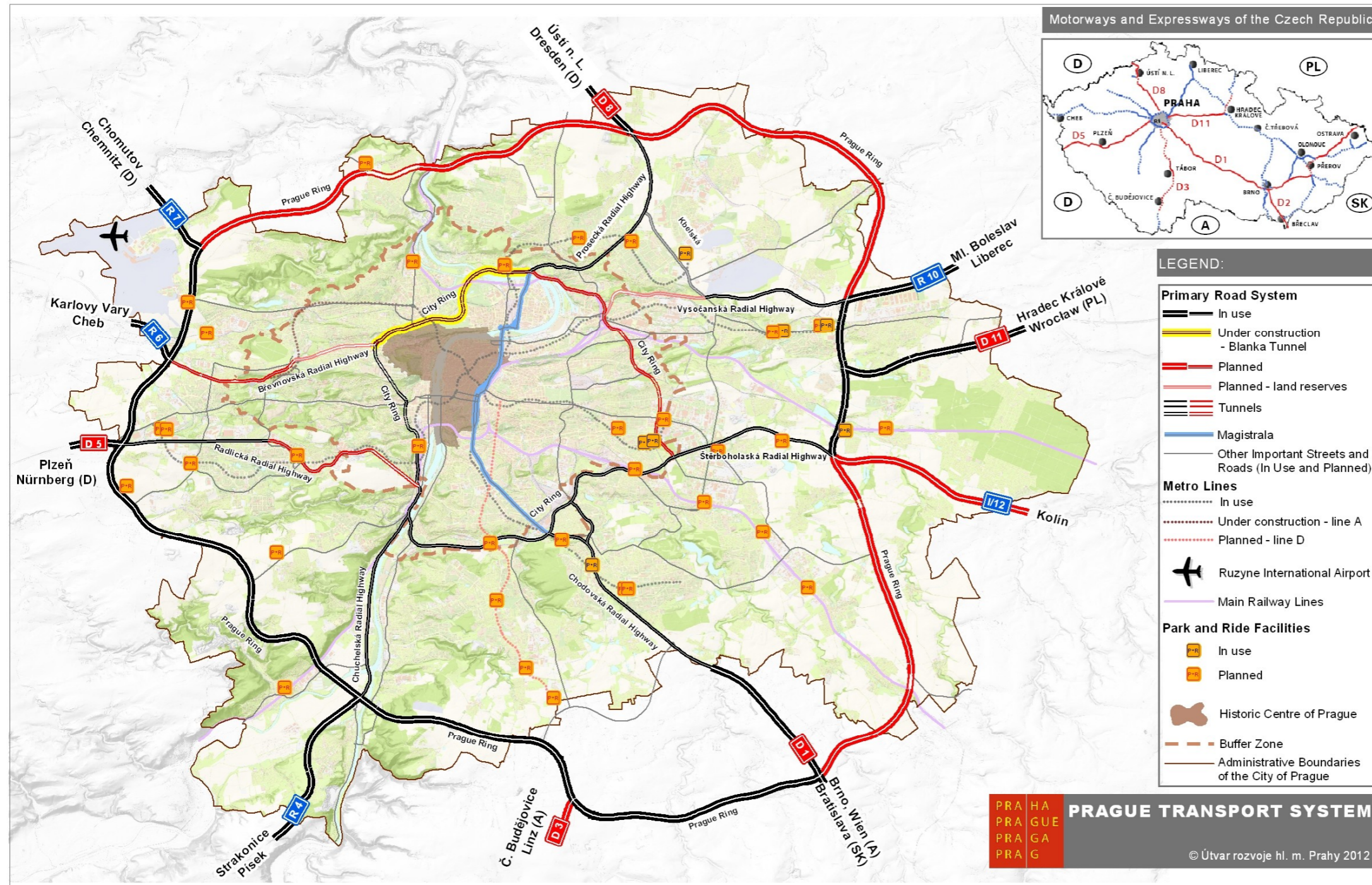
# Příloha č. 1:

## Oblasti výškové regulace



Příloha č. 2:

Pražský komunikační systém



## Koncepce památkové péče v České republice na léta 2011 – 2016

Zpracováno Odborem památkové péče Ministerstva kultury v březnu 2011  
(výňatek z oficiálního dokumentu)

### II. Cíle koncepce

#### 1. Právní předpisy

*Anotace:* Změny právních předpisů na úseku památkové péče, ať již v novele památkového zákona, či v nové právní normě, by měly vyřešit několik okruhů. Odstraněna by měla být nerovnost vlastníků nemovitostí, jejichž vlastnická práva jsou orgány památkové péče omezována z důvodu ochrany veřejného zájmu. Zatímco v současné době mohou o příspěvek na obnovu požádat pouze vlastníci kulturních památek, vlastníci nemovitostí neprohlášených za kulturní památky, ale ležících v památkových rezervacích a zónách, ochranných pásmech, již nikoliv. I jim je správními akty jejich vlastnictví z důvodu ochrany veřejného zájmu omezováno, ale na rozdíl od první skupiny bez možnosti finanční náhrady. Zatímco vlastníků kulturních památek je omezení vlastnického práva kompenzováno bezplatnou pomocí odborné organizace státní památkové péče a možností žádat o státní příspěvek na zvýšené náklady spojené se zachováním a obnovou kulturní památky, vlastníků nemovitostí, které nejsou prohlášeny za kulturní památky, ale nacházejí se na památkově chráněném území, je kompenzováno omezování vlastnického práva pouze bezplatnou pomocí odborné organizace státní památkové péče. Některé kraje a obce v rámci samostatné působnosti poskytují dotace i vlastníků nemovitostí, které nejsou prohlášeny za kulturní památky, ale nacházejí se na památkově chráněném území. Znamenalo by to zavedení možnosti čerpání finančních prostředků z rozpočtu Ministerstva kultury. V oblasti archeologie není vykonáván účinný dohled veřejné správy nad organizacemi oprávněnými k provádění archeologických výzkumů a nad jejich odbornou činností. V současné době jej provádí především Akademie věd České republiky, respektive její archeologické ústavy, jejichž je akademie zřizovatelem, a v minimálním rozsahu Ministerstvo kultury. Realizace cíle zajistí efektivní dohled a postih oprávněných organizací, které nebudou dodržovat stanovené povinnosti. Bude znamenat naplnění čl. 3 Úmluvy o ochraně archeologického dědictví Evropy. Ministerstvo kultury bude usilovat o zefektivnění systému daňových úlev jako kompenzací vlastníků kulturních památek a prověřovat možnost vytvoření náhrad vlastníků nemovitostí ležících v památkově chráněných územích za omezování vlastnických práv z důvodu ochrany veřejného zájmu, jako tomu je např. osvobození od daně z nemovitostí u ochranných lesů dle lesního zákona.

*Opatření:*

- I.1.a Příprava novely památkového zákona („archeologické“).
- I.1.b Příprava nového památkového zákona.
- I.1.c Příprava nařízení vlády o prohlášení kulturních památek za národní kulturní památky.
- I.1.d Příprava vyhlášky Ministerstva kultury o prohlášení území za památkové zóny.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.1.a	Ministerstvo kultury	2011	Zpracování a předložení návrhu novely zákona dle pravidel Legislativní rady vlády
II.1.b	Ministerstvo kultury	2013	Zpracování a předložení návrhu zákona dle pravidel Legislativní rady vlády
II.1.c	Ministerstvo kultury	2015	Zpracování a předložení návrhu nařízení vlády dle pravidel Legislativní rady vlády
II.1.d	Ministerstvo kultury	2015	Zpracování a předložení návrhu vyhlášky dle pravidel Legislativní rady vlády

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Veřejná správa, vlastníci věcí památkového fondu

## 2. Kulturní památky

*Anotace:* Kulturní dědictví České republiky má v evropském kontextu své nezastupitelné místo. Kulturní památky tvoří jeho zvláštní skupinu věcí. V současné době památkový fond přesahuje u nemovitých památek zahrnující jednotlivé nemovitosti i jejich soubory více jak 40 000 rejstříkových čísel, u movitých památek včetně rozsáhlých mobiliárních fondů dosahuje přes 43 000 rejstříkových čísel Ústředního seznamu kulturních památek. Některé skupiny věcí musí být při prohlašování za kulturní památky posuzovány na základě dalších specifických kritérií, jiné jsou vybírány jako nejkvalitnější a zcela autentičtí reprezentanti dochovaného souboru. Budování památkového fondu je z principu neuzavřeným procesem.

*Opatření:*

- I.2.a Analýza a vyhodnocení souboru věcí chráněných právem jako kulturní památky.
- I.2.b Specifikace a zpřesnění kritérií pro prohlašování věcí za kulturní památky.
- I.2.c Odborné vyhodnocování specifických skupin statků s kulturní hodnotou a výběr jejich významných reprezentantů pro prohlášení za kulturní památky.
- I.2.d Specifikace a zpřesnění kritérií pro prohlašování kulturních památek za národní kulturní památky. Na základě odborného vyhodnocení výběr významných reprezentantů kulturních památek pro prohlášení za národní kulturní památky.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.2.a	Ministerstvo kultury Národní památkový ústav	2011-2012	Sběr dat a jejich zpracování
II.2.b	Ministerstvo kultury	2011-2013	Metodický pokyn a jeho zveřejnění
II.2.c	Národní památkový ústav Ministerstvo kultury	2011-2016	Odborné vyhodnocení, Rozhodnutí o prohlášení věci za kulturní památku
II.2.d	Ministerstvo kultury	2011-2013	Metodický pokyn a jeho zveřejnění, Zpracování a předložení návrhu vládního nařízení dle pravidel Legislativní rady vlády

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Vlastníci kulturních památek a předmětů kulturní hodnoty, veřejná správa



### 3. Památkově chráněná území

*Anotace:* Ochrana specifických hodnot památkově chráněných území musí spočívat v součinnosti orgánů státní správy, krajů, obcí, odborné organizace státní památkové péče a vlastníků nemovitostí. Autenticita historických sídel a jejich prostředí spoluvytváří kontinuitu mezi historickým vědomím národa a současností, která do ní v poslední době velmi silně zasahuje. Z těchto důvodů je nutná jednoznačná specifikace hodnot území a stanovení konkrétních podmínek jejich ochrany. Zvláštní pozornost bude věnována krajinným zónám a archeologickým rezervacím.

*Opatření:*

- I.3.a Analýza a vyhodnocení souboru památkově chráněných území.
- I.3.b Specifikace a zpřesnění kritérií pro vyhlášení nových památkově chráněných území a jejich zveřejnění.
- I.3.c Provedení revize památkově chráněných území a prohlášení nových památkově chráněných území.
- I.3.d Podpora zpracování plánu ochrany památkových rezervací a zón.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.3.a	Ministerstvo kultury Národní památkový ústav	2011-2012	Sběr dat a jejich zpracování
II.3.b	Ministerstvo kultury	2013	Metodický pokyn
II.3.c	Ministerstvo kultury Národní památkový ústav	2011-2015	Zpracování a předložení návrhu vyhláška Ministerstva kultury dle pravidel Legislativní rady vlády
II.3.d	Ministerstvo kultury Národní památkový ústav	2012	Metodický pokyn

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Vlastníci nemovitostí v památkově chráněných územích, veřejná správa

#### 4. Ústřední seznam kulturních památek

*Anotace:* Jedním z nejzávažnějších problémů památkové péče jsou nepřehledné a zavádějící informace, které poskytuje Ústřední seznam kulturních památek. Z tohoto pak vznikají závažné problémy s právními důsledky. Jedním ze způsobů dosažení nápravy je urychlená digitalizace a vektorizace mapových složek Ústředního seznamu kulturních památek provedená v úzké návaznosti na probíhající digitalizaci katastrálních map zabezpečenou Českým úřadem zeměměřickým a katastrálním. Ústřední seznam musí být tvořen pouze údaji, které jsou úplné a pravdivé. Jedním ze způsobů dosažení nápravy je urychlená digitalizace a vektorizace mapových složek Ústředního seznamu kulturních památek provedená v úzké návaznosti na vektorizaci katastrálních map Českého úřadu zeměměřického a katastrálního. Zkvalitnění Ústředního seznamu kulturních památek jednoznačně přispěje k právní jistotě vlastníků kulturních památek a k vyšší ochraně památkového fondu.

*Opatření:*

I.4.a Zvýšení vypovídací kvality Ústředního seznamu kulturních památek a tím zvýšení právní jistoty vlastníků památkově chráněných věcí a zjednodušení a zkvalitnění výkonu veřejné správy na úseku památkové péče.

I.4.b Digitalizace Ústředního seznamu kulturních památek.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.4.a	Ministerstvo kultury	2013	Rozhodnutími, metodickým pokynem Ministerstva kultury, případně změnou zákona
II.4.b	Ministerstvo kultury Národní památkový ústav Český úřad zeměměřický a katastrální	2013-2016	Provedením digitalizace

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu, II. 4.b z Programu SMART ADMINISTRATION

*Dotčená skupina:* Veřejná správa, vlastníci věcí památkového fondu

## 5. Evidence movitých kulturních památek

*Anotace:* Základním předpokladem pro účinnou památkovou ochranu je znalost současného movitého památkového fondu. Po roce 1989 nastala celá řada změn ve vlastnictví významných souborů kulturních památek, zejména mobiliárních fondů, hradů, zámků a církevních památek. Tím, že vlastníci často neplní povinnosti dané zákonem o státní památkové péči (ohlašovací povinnost ad.), se památková péče nachází v situaci, kdy v řadě případů nemá informace o tom, k jakým změnám vlastnictví a umístění u movitých kulturních památek došlo. Základní evidence mobiliárních fondů státních hradů a zámků probíhá již od roku 1976 a je nutné ji dokončit v jednotném evidenčním systému. V souvislosti s prezentací památkových objektů bude provedeno scelování mobiliárních fondů státních hradů a zámků, části jejichž souborů nebo jednotlivé předměty se nacházejí v jiných státních památkových objektech nebo institucích.

*Opatření:*

- I.5.a Reidentifikace movitých kulturních památek.
- I.5.b Přijetí právní úpravy, která postihne neplnění ohlašovací povinnosti při převodu kulturní památky, která není evidována v katastru nemovitostí.
- I.5.c Dokončení základní evidence mobiliárních fondů státních hradů a zámků.
- I.5.d Scelování mobiliárních fondů hradů a zámků v majetku státu.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.5.a	Národní památkový ústav	2011-2016	Realizace úkolu na základě metodického pokynu
II.5.b	Ministerstvo kultury	2011 - 2013	Zpracování a předložení návrhu vyhlášky dle pravidel Legislativní rady vlády
II.5.c	Národní památkový ústav	2011-2013	Pokyn zřizovatele
II.5.d	Národní památkový ústav, Ministerstvo kultury	2011 - 2016	Realizace úkolu na základě metodického pokynu

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Vlastníci movitých kulturních památek

## 6. Monitoring památkového fondu

*Anotace:* Zajištění ochrany památkového fondu a zamezení nenávratných škod na památkovém fondu se neobejde bez jeho důkladného monitoringu. Ten by měl být řešen jako integrovaný systém s centrální správou dat. Tímto způsobem bude efektivně a účinně sloužit zejména správním orgánům při výkonu památkové péče. Sledován a vyhodnocován by měl být i stav systému památkové péče, jak v oblasti výkonu veřejné správy, tak i za úsek odborné organizace.

*Opatření:*

- I.6.a Nastavení systémů monitoringu stavu památkového fondu a památkové péče a jejich uvedení do praxe.
- I.6.b Rozšíření spolupráce mezi orgány památkové péče a nevládními neziskovými organizacemi nebo dobrovolníky při sledování stavu památkového fondu v regionech.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.6.a	Národní památkový ústav Ministerstvo kultury	2011-2016	Metodický pokyn
II.6.b	Národní památkový ústav Ministerstvo kultury	2011-2016	Metodická, odborná a finanční pomoc

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Veřejná správa, nevládní neziskové organizace a dobrovolníci

## 7. Výzkum a vývoj

*Anotace:* Cílem výzkumu, vývoje a inovací v oblasti památkové péče je přispět k lepšímu poznávání památkového fondu a zajištění jeho kvalitnější a účinnější ochrany, ať už na základě lepšího poznání památkového fondu nebo zlepšení a zkvalitnění možností jeho fyzické ochrany. Nelze opominout ani výzkum v oblasti prezentace a vzdělávání, tedy formy aplikovaného výzkumu a vývoje v oblasti památkové péče. Národní památkový ústav učinil první krok, když zpracoval svoji koncepci výzkumu a vývoje.

*Opatření:*

- I.7.a Zefektivnění výzkumu a vývoje v oblasti památkové péče.
- I.7.b Zajištění rozvoje výzkumné činnosti ve spolupráci s dalšími subjekty v oblasti památkové péče.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.7.a	Ministerstvo kultury	2011-2013	Provedení analýzy výzkumu a vývoje v oblasti památkové péče
II.7.b	Ministerstvo kultury Národní památkový ústav	2011-2016	Koordinace výzkumu a vývoje s vysokými školami a Akademií věd ČR a dalšími odbornými institucemi

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Subjekty podílející se na výzkumu a vývoji v oblasti památkové péče

## 8. Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví (ISO)

*Anotace:* Jedním z významných nástrojů ochrany kulturního dědictví České republiky je „Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví“. Tento systém zahrnuje i oblast ochrany kulturních památek, kterou je třeba dále rozvíjet. Hlavní prioritou programu je implementace nových technologií do stávajících struktur ochrany souborů movitých kulturních památek, především v objektech hradů a zámků. Odbornou oporou pro zabezpečení zpřístupněných objektů je spolupráce s Ministerstvem vnitra - policejním prezídiem. Na tyto úkoly ISO A navazuje preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí, která se v oblasti ochrany mobiliárních fondů hradů a zámků začala systematicky rozvíjet teprve od roku 2009.

*Opatření:*

- I.8.a Navázání spolupráce s Ministerstvem vnitra (Policejním prezídiem) při provádění periodických preventivních prohlídek zabezpečení památkových objektů.
- I.8.b Rozšíření podprogramu ISO D – preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí, o možnost čerpání finančních prostředků církvemi a náboženskými společnostmi.
- I.8.c Jednoznačná specifikace regulativu pro výkup předmětů kulturní hodnoty pro veřejně přístupné hrady a zámky v podprogramu ISO C.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.8.a	Ministerstvo kultury Ministerstvo vnitra	2012	Interní pokyn Ministerstva kultury
II.8.b	Ministerstvo kultury	2013	Interní pokyn Ministerstva kultury
II.8.c	Ministerstvo kultury	2013	Interní pokyn Ministerstva kultury

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Vlastníci movitých kulturních památek, kteří je uchovávají a prezentují veřejnosti

## 9. Archeologické dědictví

*Anotace:* Archeologické kulturní dědictví je ze své podstaty jednou z nejméně prozkoumaných a současně i nejohroženějších složek kulturního dědictví. V České republice chybí komplexní úprava nakládání s archeologickým dědictvím, jako je např. zavedení dohledu veřejné správy nad subjekty provádějícími archeologické výzkumy, zvýšení motivace pro odevzdávání náhodných archeologických nálezů a s tím související ochrana archeologického dědictví atp.

*Opatření:*

- I.9.a Přijetí komplexní právní úpravy ochrany archeologického dědictví reflektující nové podmínky a situaci v oboru.
- I.9.b Implementace nových právních předpisů v oblasti ochrany archeologického dědictví.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.9.a	Ministerstvo kultury	2012	Zpracování a předložení návrhu zákona a prováděcích předpisů dle pravidel Legislativní rady vlády
II.9.b	Ministerstvo kultury	2012-2014	Metodická činnost

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Organizace oprávněné k provádění archeologickým výzkumům, subjekty realizující činnost, která ohrožuje zachování archeologického dědictví, veřejná správa

## 10. Ochrana kulturní krajiny

*Anotace:* Česká republika se přijetím Evropské úmluvy o krajině č. 13/2005 Sb. m.s., zavázala k ochraně, správě krajiny a k jejímu plánování. V podmínkách České republiky je pro charakter konkrétní krajiny často velmi důležitá její kulturní složka. Na úseku památkové péče však schází nástroj, který by umožňoval ochranu této složky krajiny z hlediska památkové péče.

*Opatření:*

- I.10.a Aktivní účast na implementaci Evropské úmluvy o krajině v rámci meziresortní kooperace a spolupráce s dalšími zainteresovanými subjekty.
- I.10.b Zpracování analytických materiálů vyhodnocující stav ochrany kulturní krajiny na úseku památkové péče.
- I.10.c Přijetí právní úpravy ochrany kulturní složky krajiny na úseku památkové péče.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.10.a	Ministerstvo kultury Národní památkový ústav	2011-2016	Spolupráce s Ministerstvem životního prostředí a dalšími orgány veřejné správy a subjekty
II.10.b	Ministerstvo kultury	2012	Zpracování analýzy
II.10.c	Ministerstvo kultury	2014	Zpracování a předložení návrhu zákona dle pravidel Legislativní rady vlády

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Fyzické, právnické osoby, veřejná správa



## 11. Řešení nepředvídatelných událostí

*Anotace:* Současný systém neumožňuje operativní rozdělování finančních prostředků na obnovu nebo zachování věcí chráněných památkovým zákonem v případě jejich bezprostředního ohrožení. V důsledku toho nejsou ani aplikována ustanovení právních předpisů, které např. umožňují náhradní výkon uložených nápravných opatření nebo ochranu archeologického dědictví.

*Opatření:*

- I.11.a Zajištění možnosti operativně čerpat finanční prostředky určené na obnovu kulturních památek po živelních katastrofách a podobných událostech.
- I.11.b Vytvoření finanční rezervy pro hrazení nákladů vzniklých z uplatnění § 15 odst. 1 památkového zákona a § 176 odst. 2 a 3 stavebního zákona.
- I.11.c Podpora záchranných archeologických výzkumů, které nehradí stavebník.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.11.a	Ministerstvo kultury	2011-2016	Rozpočtové opatření
II.11.b	Ministerstvo kultury	2011-2016	Rozpočtové opatření
II.11.c	Ministerstvo kultury	2011-2016	Rozpočtové opatření

*Dopad na státní rozpočet:* Vytvoření finanční rezervy ve výši minimálně 5 mil Kč na rok v rozpočtu Ministerstva kultury.

*Dotčená skupina:* Vlastníci věcí památkového fondu

## 12. Kompenzace za omezení vlastnického práva

*Anotace:* Dotační řízení, která jsou ze zákona koncipována jako nenároková, jsou jedním z nástrojů, kterým je nahrazováno omezení vlastnictví vlastníků kulturních památek. Jak vlastníků kulturních památek, tak Ministerstvu kultury je dán společný zájem na co nejrychlejším a co nejméně zatěžujícím dotačním řízení, které splňuje všechny zákonné náležitosti. V oblasti udílení dotací by dále měla být odstraněna nerovnost vlastníků nemovitostí, jejichž vlastnická práva jsou orgány památkové péče omežována z důvodu ochrany veřejného zájmu. Zatímco v současné době mohou o příspěvek na obnovu požádat pouze vlastníci kulturních památek, vlastníci nemovitostí neprohlášených za kulturní památky, ale ležících v památkových rezervacích, zónách a ochranných pásmech již nikoliv. I jim je závaznými stanovisky orgánů památkové péče jejich vlastnictví omežováno z důvodu ochrany veřejného zájmu, avšak bez náhrady, což je v rozporu se zásadami právního řádu ČR.

*Opatření:*

- I.12.a Provedení revize zásad a zefektivnění administrace dotačních programů Ministerstva kultury.
- I.12.b Zavedení možnosti čerpání finančních prostředků u nemovitostí, které nejsou kulturní památkou, ale které se nacházejí v památkových rezervacích a zónách a ochranných pásmech.
- I.12.c Zefektivnění stávajícího systému daňových úlev pro vlastníky kulturních památek a prověření možnosti jeho rozšíření pro vlastníky nemovitostí, které nejsou kulturními památkami a které leží v památkových rezervacích a památkových zónách.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.12.a	Ministerstvo kultury	2011-2016	Vydáním aktualizovaných zásad dotačních programů
II.12.b	Ministerstvo kultury	2011-2016	Zpracování a předložení návrhu zákona dle pravidel Legislativní rady vlády
II.12.c	Ministerstvo kultury Ministerstvo financí	od 2011	Uzavírání smluv s Ministerstvem kultury, spolupráce s Ministerstvem financí, případně změna zákona

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Vlastníci věcí památkového fondu

### 13. Odborné vzdělávání

*Anotace:* Odborné vzdělávání pracovníků památkové péče v rámci celoživotního vzdělávání je velmi zanedbanou oblastí. Neprofesionalita, neznalost nových technologií a nutného právního základu se negativně projevuje na vztahu veřejnosti k oboru památkové péče. Mnohdy se setkáváme s nezákonným jednáním orgánů památkové péče, či odborné organizace památkové péče. Z těchto důvodů je třeba soustavně sledovat, účinně podporovat a rozvíjet další vzdělávání pracovníků oboru. Důležitá je však i kvalitní výuka oboru na středních i vysokých školách.

*Opatření:*

- I.13.a Zajištění kvalitního odborného vzdělávání v oblasti památkové péče a cestovního ruchu reflektujícího současné trendy a nové technologie ve vzdělávacích programech středních škol, vyšších odborných škol a akreditovaných studijních programech vysokých škol.
- I.13.b Podpora rozvoje programů celoživotního vzdělávání uskutečňovaných dle § 60 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších předpisů, v oblasti památkové péče a cestovního ruchu.
- I.13.c Spolupráce s MŠMT při udělování akreditací oboru Konzervátorství a restaurátorství.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.13.a	Ministerstvo kultury	2011-2016	Zapojení odborných pracovníků památkové péče do výuky na středních a vysokých školách.
II.13.b	Ministerstvo kultury	2011-2016	Odborná spolupráce s oprávněnými subjekty.
II.13.c	Ministerstvo kultury	2011-2016	Odborná spolupráce s oprávněnými subjekty.

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Pracovníci v oblasti památkové péče, žáci a studenti

## 14. Edukační aktivity

*Anotace:* Rozmanitý památkový fond České republiky je nositelem hodnot a důkazem vztahu člověka ke kulturnímu dědictví a jeho národnímu povědomí. Ke zprostředkování těchto hodnot a posilování tohoto vztahu a povědomí velmi přispívají i edukační aktivity na kulturních památkách. Tyto aktivity jsou však na rozdílné úrovni. Je třeba jejich profesionalizace v řádných pedagogických intencích. Řada projektů již této úrovně dosahuje. Pro plnohodnotné edukační aktivity je zapotřebí vzájemná informovanost všech jejich poskytovatelů a spolupráce s pedagogickými pracovníky a dalšími specialisty.

*Opatření:*

- I.14.a Rozvíjení edukačních aktivit spojených s oborem památkové péče pro konkrétní cílové skupiny občanů.
- I.14.b Stimulace implementace nauky o kulturním dědictví do soustavy základních a středních škol.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.14.a	Ministerstvo kultury Národní památkový ústav	2011-2016	Vytváření podmínek rozvoje edukačních aktivit prostřednictvím komunikačního metodického pracoviště.
II.14.b	Ministerstvo kultury Národní památkový ústav	2011-2016	Spolupráce s pověřenými pedagogy dotčených základních a středních škol

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Zájemci o pedagogickou a andragogickou činnost v oblasti výchovy o kulturním dědictví

## 15. Památky a cestovní ruch

*Anotace:* Bohatost památkového fondu České republiky nabízí velké možnosti pro využití v cestovním ruchu. Jeho rozvoj přináší významné finanční zdroje a vytváří množství pracovních míst. Je proto vhodné podporovat zapojení kulturních památek do aktivit na poli cestovního ruchu při zachování jejich ochrany. Způsob využití kulturních památek v cestovním ruchu nesmí vést k poškozování jejich památkových hodnot.

*Opatření:*

- I.15.a Podpora zpřístupňování památkových objektů, jejich propagace a rozšiřování nabídky kulturních akcí.
- I.15.b Využití všestranného potenciálu památek pro poskytování služeb v cestovním ruchu trvale udržitelným způsobem.
- I.15.c Zapojení vhodných marketingových nástrojů cestovního ruchu pro únosnou ekonomizaci kulturních památek. Využití části výnosu z cestovního ruchu na obnovu kulturních památek.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.15.a	Ministerstvo kultury Národní památkový ústav Ministerstvo pro místní rozvoj	2011-2016	Vytváření vhodných podmínek rozvoje zpřístupněných objektů. Spolupráce s dalšími subjekty na propagaci zpřístupněných památek
II.15.b	Národní památkový ústav Ministerstvo pro místní rozvoj	2011-2016	Metodický pokyn
II.15.c	Ministerstvo kultury Národní památkový ústav Ministerstvo pro místní rozvoj	2011-2016	Spolupráce se subjekty působícími v oblasti cestovního ruchu

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Vlastníci zpřístupněných kulturních památek, subjekty působící v cestovním ruchu

## 16. Výkonné orgány památkové péče

*Anotace:* Efektivitu výkonu přenesené působnosti na úseku památkové péče lze mimo jiné zvyšovat metodickou a kontrolní činností. K poznání a dalšímu směřování oboru mají přispět statistické rozbory o výkonech památkové péče. Neméně důležitá je i informovanost široké veřejnosti o probíhajícím dialogu a vývoji oboru památkové péče.

*Opatření:*

- I.16.a Zintenzivnění metodického řízení u příslušných orgánů památkové péče.
- I.16.b Zkvalitnění poskytovaných informačních služeb a prezentace oboru památkové péče.
- I.16.c Zpracování a vyhodnocování statistických údajů o výkonu památkové péče v České republice.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.16.a	Ministerstvo kultury Krajské úřady	2011-2016	Metodické pokyny, jejich zveřejňování, průběžná aktualizace těchto informací
II.16.b	Ministerstvo kultury Krajské úřady Úřady obcí s rozšířenou působností	2011-2016	Individuální forma dle možností úřadu
II.16.c	Ministerstvo kultury	2011-2016	Statistické šetření a jeho vyhodnocení

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Orgány památkové péče

## 17. Památková inspekce

*Anotace:* Památková inspekce jako specializovaný kontrolní orgán Ministerstva kultury v oboru státní památkové péče vykonává ústřední dozor nad dodržováním památkového zákona a předpisů vydaných k jeho provedení. Pro zkvalitnění výkonu památkové péče je zapotřebí zvýšit dostupnost informací o poznacích získaných při provádění kontrol a dosáhnout odstranění zjištěných nedostatků.

*Opatření:*

- I.17.a Pravidelné zveřejňování informací o poznacích získaných v rámci kontrol prováděných Památkovou inspekcí.
- I.17.b Zavedení lektorské a metodické činnosti Památkové inspekce prováděné i mimo její kontrolní činnost.
- I.17.c Přijetí právní úpravy, kde budou nově vymezeny postavení a pravomoci Památkové inspekce.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.17.a	Památková inspekce	2011-2016	Publikace zjištění z kontrol
II.17.b	Památková inspekce	2011-2016	Tematická vystoupení, porady, školení, semináře
II.17.c	Ministerstvo kultury	2011-2013	Zpracování a předložení návrhu zákona dle pravidel Legislativní rady vlády

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Památková inspekce, výkonné orgány a odborná organizace památkové péče

## 18. Odborná organizace památkové péče

*Anotace:* Odbornou organizací památkové péče je státní příspěvková organizace zřizovaná Ministerstvem kultury, Národní památkový ústav. Zajišťuje funkci odborné organizace jak pro veřejnou správu, tak vlastníky památkově chráněných věcí a věcí dotčených státní památkovou péčí. Vědecky zkoumá památkový fond České republiky, provádí metodologickou a dokumentační činnost v oblasti památkové péče. V neposlední řadě spravuje státní památkové objekty, především hrady a zámky.

*Opatření:*

- I.18.a Dokončení transformace Národního památkového ústavu.
- I.18.b Zkvalitnění úrovně odborných podkladů zpracovávaných pro orgány památkové péče a bezplatné odborné pomoci vlastníkům kulturních památek.
- I.18.c Koordinace činnosti při péči o památky mezinárodního významu a monitoring jejich stavu.
- I.18.d Zpřístupnění historických knihovnických fondů odborné veřejnosti.
- I.18.e Tvorba nových instalací v dosud nezpřístupněných objektech Národního památkového ústavu. Restaurování a prezentace specifických historických sbírek hradů a zámků evropského významu.
- I.18.f Spolupráce s ostatními subjekty při propagaci a prezentaci zpřístupněných objektů ve specifických formách cestovního ruchu.
- I.18.g Hledání forem interpretace hodnot vědecky zkoumaného památkového fondu a památkového potenciálu, respektive jeho části, která není zpřístupněna a z objektivních důvodů ji ani nebude možné veřejnosti zpřístupnit, ale v celistvém obrazu kulturního dědictví je nepominutelná (např. soukromá obydlí či jiné majetky, movité památky, apod.).

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.18.a	Národní památkový ústav	2011	Interní pokyn Národního památkového ústavu
II.18.b	Národní památkový ústav	2011-2016	Interní pokyn Národního památkového ústavu
II.18.c	Národní památkový ústav	2011-2016	Interní pokyn Národního památkového ústavu



II.18.d	Národní památkový ústav	2011-2016	Interní pokyn Národního památkového ústavu
II.18.e	Národní památkový ústav	2011-2016	Interní pokyn Národního památkového ústavu
II.18.f	Ministerstvo kultury Národní památkový ústav	2011-2016	Spolupráce s Ministerstvem pro místní rozvoj Interní pokyn Národního památkového ústavu
II.18.g	Národní památkový ústav	2011-2016	Interní pokyn Národního památkového ústavu

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Odborná veřejnost, orgány státní správy, zájmové skupiny

## 19. Účast dalších subjektů při nakládání s památkovým fondem

*Anotace:* Památková péče je i díky bohatosti památkového fondu v České republice svou povahou multidisciplinárním oborem. Účinná ochrana památkového fondu může být zajištěna pouze provázáním souvisejících právních předpisů a spoluprací dotčených subjektů.

*Opatření:*

- I.19.a Spolupráce s vědeckými ústavy, paměťovými a sbírkotvornými institucemi při péči a dokumentaci památkového fondu.
- I.19.b Spolupráce a podpora nestátních neziskových organizací při péči o památkový fond a jeho propagaci a popularizaci.
- I.19.c Spolupráce s Ministerstvem pro místní rozvoj a stavebními úřady, s Ministerstvem zemědělství, Ministerstvem životního prostředí a dalšími dotčenými orgány v péči o památkový fond.
- I.19.d Rozvíjení zákonné spolupráce s celními úřady ve smyslu § 27a odst.1 písm. c) památkového zákona.
- I.19.e Podpora účasti donátorů na obnově a zachování kulturního dědictví.

	<b>Nositel úkolu</b>	<b>Termín plnění</b>	<b>Způsob splnění</b>
II.19.a	Ministerstvo kultury	2011-2016	Smlouvy o spolupráci
II.19.b	Ministerstvo kultury	2011-2016	Smlouvy o spolupráci
II.19.c	Ministerstvo kultury	2011-2016	Metodické porady, konzultace, schůzky
II.19.d	Národní památkový ústav	2011-2016	Metodický pokyn
II.19.e	Ministerstvo kultury Krajské úřady Úřady obcí s rozšířenou působností Národní památkový ústav	2011-2016	Individuální forma dle možností

*Dopad na státní rozpočet:* Bez dopadu

*Dotčená skupina:* Veřejná správa, nestátní neziskové organizace, paměťové a sbírkotvorné instituce, veřejnost