

**Zápis z 11. řádného zasedání Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví,
cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP
konaného dne 9. 1. 2013 v 13:00 hod**

Přítomni: členové - Bc. O. Pecha (předseda), Bc. F. Adámek, Mgr. J. Kalousek, Mgr. L. Kaucký, Mgr. A. Kubišta, J. Liška, Mgr. L. Štvánová, Mgr. M. Semelová, Mgr. P. Bříza
tajemnice – Mgr. Z. Navrátilová

Hosté: Ing. V. Novotný, radní HMP
Mgr. F. Cipro, ředitel OZV MHMP
Mgr. J. Skalický, ředitel OPP MHMP
PhDr. V. Hollerová, OZV MHMP

+ dle prezenční listiny 17 zástupců odborné veřejnosti

Omluveni: MUDr. Z. Bonhomme Hankeová, M.I.B., Mgr. R. Vaculka, členové výboru

1. Zahájení zasedání

- Předseda uvítal členy výboru a přítomné hosty.

2. Schválení programu zasedání

- Předseda výboru seznámil přítomné s programem jednání. Žádný ze členů výboru neměl k navrženému programu žádnou připomínku či návrh na doplnění programu.
- K zápisu z 10. zasedání Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP neměl žádný ze členů výboru připomínku ani dotaz.

(Hlasování: 8 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

3. Volba ověřovatele

- Členové výboru zvolili ověřovatelem zápisu z tohoto zasedání Jiřího Lišku

(Hlasování: 7 pro – 0 proti – 1 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

4. Granty v oblasti cestovního ruchu

- Členům výboru byl předsedou Pechou stručně představen předložený materiál. Radní Novotný seznámil přítomné s průběhem jednání Komise Rady HMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu (dále jen Komise). Komise pracovala s rozpočtem cca 8.000.000 Kč. Návrh na udělení grantů v oblasti cestovního ruchu činí celkem 4.480.000 Kč. Vzhledem k tomu, že tento návrh nevyčerpal finanční prostředky vyčleněné do grantové podpory, Komise navrhuje, aby bylo vypsáno 2. kolo grantového řízení.
- Do diskuse se jako jediný přihlásil A. Kubišta, který navrhl podpořit projekt European Diploma in Cultural Management - vzdělávací projekt pro profesionály v kultuře na podporu incomingové turistiky hl. m. Prahy pod pořadovým číslem d-006/2013 částkou 300.000 Kč.

Usnesení:

1. Výbor souhlasí s návrhem na udělení grantů v oblasti v oblasti cestovního ruchu na rok 2013 v celkové částce 4.780.000 Kč žadatelům, uvedeným v příloze č. 1 a doporučuje radnímu Novotnému předložit tento návrh na jednání Rady hl. m. Prahy
 2. Výbor souhlasí s návrhem na vypsání druhého kola grantového řízení v oblasti cestovního ruchu pro rok 2013 s limitní částkou 4 mil. Kč a doporučuje radnímu Novotnému předložit takový návrh na jednání Rady hl. m. Prahy
- (Hlasování: 8 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat s navrženou změnou u projektu pod pořadovým číslem d-006/2013 s částkou 300.000 Kč.

5. Diskuse k projektům vhodným k zařazení do Partnerství hl. m. Prahy při pořádání akcí v oblasti kultury a v oblasti cestovního ruchu

- Rada hl. m. Prahy usnesením č. 2253 ze dne 18.12. 2012 schválila s účinností od 1.1. 2013 nové Zásady pro poskytování partnerství hl. m. Prahy při pořádání akcí v oblasti kultury a cestovního ruchu. Podle těchto zásad je možné podpořit pouze některé projekty. Nyní je nutné specifikovat typ projektů a mechanismus, podle kterého by mohla být udělena podpora formou partnerství. Bc. Pecha předložil k posouzení čtyři projekty, z toho dva již byly diskutovány na prosincovém zasedání, po diskusi se žadateli byly vyřazeny z grantového řízení pro nedostatek finančních prostředků v oblasti grantů. Projekty vhodné k zařazení do podpory formou partnerství by měly tématicky vycházet ze čtyř oblastí: projekty s přidanou hodnotou – např. významnou mezinárodní propagací hl. m. Prahy, pro ilustraci se jedná o projekt Signal – festival světla. Dále by do podpory měly být zařazeny projekty významného celospolečenského charakteru, které se nevejdou do grantových schémat např. Publicum Commodum nebo Mene Tekel. Dále by měly být do projednávání zařazeny ty projekty, které významně pomáhají oživovat prostory ve vlastnictví hl. m. Prahy např. Hudební procházky 8. ročník – cyklus koncertů v Trojském zámku, Botanické zahradě a ZOO. V neposlední řadě by se mělo jednat o podpoře akcí, které např. předávají různé ceny v oblasti kultury, o akcích v oblasti neprofesionálního umění na přehlídkách a soutěžích dětských divadelních, recitačních a tanečních souborů, amatérské filmové či výtvarné soutěže apod..
- Do diskuse se přihlásili: A. Kubišta, J. Liška, F. Adámek, M. Semelová, P. Bříza, L. Kaucký a O. Pecha. Mgr. Kubišta vznesl dotaz, zda by bylo možné přejmout grantové kategorie (hudba, divadlo atd.) a říct si, zda jsou v těchto oblastech akce, které by do toho schématu zapadali a pokud ano, určit, které z těch projektů by chtělo město podpořit. Vytvořit alespoň hrubou strukturu toho, jak s problematikou pracovat. Bc. Pecha na toto odpověděl, že se jedná především o projekty, které se vymykají grantovým tématům, nejsou přesně zařaditelné, jedná se o projekty vícežánrové, a některé zasahují nejen do oblasti kultury ale třeba i do cestovního ruchu. J. Liška uvedl, že grantový systém by měl tlačit na kulturní úroveň a kvalitu. Formou partnerství by měly být podpořeny ty projekty, které nelze zařadit do grantových témat, jsou pro město významné, mají celospolečenský rozsah a město je není schopno samo realizovat, ale může se na nich podílet. Toto rozhodnutí bude politického charakteru. Bc. Adámek vyjádřil podporu nad projednáváním projektů vhodným k zařazení do partnerství. Jak již vyplynulo z diskuse z minulého zasedání, jsou projekty, které nelze striktně zařadit do grantových témat. Mgr. Semelová vyjádřila rozkol mezi politických rozhodnutím a zpolitizování některých témat, jedná se o projekty typu Mene Tekel nebo Publicum Commodum, domnívá se, že tyto projekty nejsou pro hl. m. Prahu významné. Dále uvedla, že by se měli podpořit projekty amatérské, projekty pro děti a mládež apod. Mgr. Bříza uvedl, že jsou dány

určité kategorie projektů, ale i akce společensky významné. Podal námět na „prioritní“ partnerství, které by obsahovalo nejen zaškatulkované akce, ale i projekty, které přesně nelze definovat či zařadit. Hl. m. Praha by mělo vydefinovat projekty, které by byly na „prioritní“ listině nejvýše, mělo by se jednat především o projekty tradiční - typu Pražské jaro nebo akce, které mají potenciál tradičními se stát. A. Kubišta v reakci na předchozí příspěvek řekl, že v případě, že se vybere „balíček prioritních“ akcí, bude nutné tento seznam vyvážit, aby byla zachována různorodost podporovaných projektů. L. Kaucký shrnul vývoj podpory formou grantu a partnerství v posledních dvou letech. Uvedl, že by bylo vhodné přesně nedefinovat kategorie (oblasti) pro partnerství, protože se vždy objeví nějaký projekt, který se bude vymykat. O. Pecha podal námět, aby odbor vybral projekty, které by měli být podpořeny a též jim navrhl výši finanční podpory. Mělo by se jednat, mimo podpory akcí, které např. předávají různé ocenění v oblasti kultury, nebo o soutěžích či přehlídkách neprofesionálního divadla, o minimální počet cca 5 - 15 projektů. Výboru by měl být předložen komplexně zpracovaný materiál, který bude obsahovat dramaturgii, záměr a veškeré podrobnosti, vždy ke každému konkrétnímu projektu. Na příští zasedání bude zpracován materiál v tomto smyslu a bude obsahovat i finanční možnosti pro podporu. Bc. Adámek na závěr diskuse uvedl, že by bylo dobré mít představu nejen o kategoriích, ale i o dlouhodobosti akcí, požádal předsedu, zda by bylo možné zamyslet se do budoucna nad seznamem projektů, které mají tradici a byly již v minulosti podporovány, aby se měl výbor o co opřít.

Usnesení:

1. Výbor souhlasí se zařazením diskutovaných projektů do Partnerství hl. m. Prahy při pořádání akcí v oblasti kultury a v oblasti cestovního ruchu uvedených v příloze č. 1 tohoto usnesení a s jejich projednáním v rámci řádného bodu zasedání výboru „Partnerství v oblasti kultury 2013“ na příštím zasedání
2. Výbor žádá předsedu Bc. Pechu, aby ve spolupráci s OZV MHMP a radním pro kulturu Ing. Novotným připravil na příští jednání materiál k partnerství ve smyslu diskuse k tomuto bodu

(Hlasování: 8 pro – 0 proti – 1 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

6. Partnerství v oblasti kultury 2013

- Bc. Pecha obecně představil členům výboru podané žádosti o partnerství na rok 2013, které byly OZV MHMP doručeny ještě před schválením nových Zásad pro poskytování partnerství hl. m. Prahy při pořádání akcí v oblasti kultury a cestovního ruchu platných od 1. 1. 2013. Tento materiál bude opětovně předložen na následujícím zasedání.

Závěr:

Výbor bere předložený materiál na vědomí

7. Partnerství v oblasti cestovního ruchu 2013

- Předsedající krátce uvedl předložený materiál a informoval přítomné hosty o změnách v Zásadách pro Partnerství hl. m. Prahy při pořádání akcí v oblasti kultury a cestovního ruchu platné od 1.1. 2013. V současné době nejsou na tento typ partnerství v rozpočtu OZV MHMP vyčleněny finanční prostředky. Žádosti o finanční podporu tudíž není možné uspokojit.

Usnesení:

Výbor nedoporučuje udělení Partnerství hlavního města Prahy v oblasti cestovního ruchu na rok 2013 žadatelům uvedeným v příloze

(Hlasování: 9 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

8. Různé

8.1. Informace o podaných žádostech o poskytnutí grantů hl. m. Prahy vlastníkům památkově významných objektů na rok 2013

- Předseda Pecha informoval přítomné členy výboru o podaných žádostech o grant hl. m. Prahy vlastníkům památkově významných objektů. Celkem bylo podáno 191 žádostí. Žádosti byly podány na objekty, které jsou kulturními památkami, na objekty, které se nacházejí na území pražské památkové rezervace, či pražské památkové zóny, nebo jsou pražskými usedlostmi, dále také objekty, které jsou ve vlastnictví církví a náboženských společností.

Závěr:

Výbor bere na vědomí informaci o žádostech o poskytnutí grantů hl. m. Prahy vlastníkům památkově významných objektů, které byly podány na rok 2013

8.2. Informace k režimu „de minimis“ ve vztahu ke grantům hl. m. Prahy vlastníkům památkově významných objektů

- Bc. Pecha předal slovo předkladateli materiálu řediteli OPP MHMP Mgr. Skalickému, který objasnil systém „podpory malého rozsahu“ - „de minimis, a jeho úskalí. Jediným způsobem, jak celá diskutovaná omezení prolomit, je tzv. „notifikace“ grantového systému u Evropské komise, o kterou může hl. m. Praha požádat prostřednictvím Úřadu pro hospodářskou soutěž (ÚOHS) v Brně. J. Skalický dále uvedl, že ve velkém množství případů praxe poskytování grantů v oblasti obnovy památek však vzniká interpretační problém týkající možného překročení limitu 200.000 EUR a vyjmenoval dva různé případy. K těmto popsaným případům bude vznesena na ÚOHS oficiální žádost o interpretaci omezující podmínky, zda se na ně vztahuje, či nikoli. O. Pecha požádal o přehodnocení záměrů notifikace grantové podpory v oblasti památek a vznesl dotaz, zda je tato notifikace nutná, nebo zda postačí vyjádření ÚOHS k této problematice. Mgr. Skalický odpověděl, že se počká na vyjádření ÚOHS a na základě toho se rozhodne, zda se bude o notifikaci žádat.

Závěr:

Výbor bere na vědomí informaci k režimu „de minimis“ ve vztahu ke grantům hl. m. Prahy vlastníkům památkově významných objektů

8.3. Informace – Zpráva o činnosti Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP za období od 1.9. 2012 do 31.12. 2012

- Bc. Pecha informoval přítomné o předložení Zprávy o činnosti výboru do Zastupitelstva hl. m. Prahy

Závěr:

Výbor bere na vědomí Zprávu o činnosti Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP za období od 1.9. 2012 do 31.12. 2012

Předseda výboru ukončil zasedání v 14:00 hod.

Příští řádné zasedání se bude konat dne 6. 2. 2013 v 13:00 hod. v zasedací místnosti Nová Rada, 1. patro, Mariánské nám. 2, Praha 1.

Zapsala: Alena Pavelková

Tajemnice: Mgr. Zuzana Navrátilová

Ověřil: Jiří Liška

Schválil: Bc. Ondřej Pecha