



Váš dopis ze dne:

25. 11. 2020

Č. j.:

MHMP 1830405/2020

Sp. zn.:

S-MHMP 1795219/2020

Vyřizuje/tel.:

Mgr. Barbora Landová

236 002 241

Počet listů: **2**

Datum:

02.12.2020

Návrh odpovědi



dne 25. 11. 2020 obdržel Magistrát hlavního města Prahy (dále jen „Magistrát“) Vaši žádost o poskytnutí informace podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „InfZ“), ve věci „TP OTAZKY“ (dále jen „žádost“).

K Vaši žádosti Vám sděluji následující:

Tanec Praha, z. ú. není organizací zřízenou hlavním městem Prahou. Jedná se o samostatný subjekt. Ač na své projekty čerpá dotace poskytované hlavním městem Prahou, není nám povinován k zodpovězení Vámi zaslanych otázek.

Otázky určené mně a paní radní MgrA. Ihaně Třeštíkové zní:

- I. Zda Tanec Praha bude vracet dotace za rok 2020, když letos nedošlo k naplnění plánovaného programu?

Otázka naplnění projektu bude řešena v rámci vyúčtování grantů pro rok 2020. Zatím neregistrujeme žádné překážky. Tanec Praha ve všech svých projektech s odborem kultury a cestovního ruchu Magistrátu hl. m. Prahy komunikuje a konzultuje jejich naplňování. V případech, které to vyžadovaly, byly smlouvy o poskytnutí účelové dotace – grantu upraveny formou dodatku.

II. Zda v případě přidělení dotace na rok 2021 budete zohledňovat efektivnost nakládání s vámi poskytnutými prostředky z předešlých letech.

Kvalitu projektů a jejich financování posuzují odborníci zastoupení v komisi Rady hl. m. Prahy pro udělování grantů hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění. Mezi odborníky jsou také ekonomové zohledňující efektivnost nakládání s poskytnutými prostředky.

III. Zda při přerozdělování veřejných zdrojů budete také zohledňovat tu skutečnost, že si dlouholetí žadatelé (kteří se sami označují za etablované a renomované) měli za dobu svého působení najít také jiné finanční zdroje (sponzory a generální partnery) a nespoléhat jen na veřejné finance.

Při posuzování projektů se odborníci zastoupení v komisi Rady hl. m. Prahy pro udělování grantů hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění řídí pevně stanovenými kritérii. Kritéria pro posuzování žádostí jsou uveřejněna v Zásadách pro poskytování jednoletých a víceletých účelových dotací – grantů hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění v roce 2021, bod IV.3.

Jsou to: **soulad s Koncepcí kulturní politiky hl. m. Prahy, umělecká kvalita, jedinečnost, připravenost projektu, kvalita zpracování žádosti, přiměřenost nákladů projektu a zdůvodnění žádosti** na realizaci projektu či činnost žadatele, posouzení transparentnosti, účelnosti a hospodárnosti plánovaného rozpočtu, schopnosti zajistit vícezdrojové financování, **udržitelnost projektu, začleňování specifických skupin obyvatel Prahy do uměleckých a kulturních aktivit.**

Jak je z mého dopisu patrné, posuzování žádostí má svá pevně stanovená pravidla, kritéria a odborníci předkládají své návrhy na udělení dotace – grantu v souladu s nimi. Ujišťuji Vás, že projekty posuzují velmi svědomitě a zamýšlejí se nad efektivností nakládání s granty z předešlých let i schopností vícezdrojového financování.

S pozdravem

MgA. Jiří Sulženko, Ph.D.
ředitel odboru

podepsáno elektronicky 